

ADI DA ȘI ADIDAM

**Divina Revelare a Sinelui pe Calea Avatarică
a «Celui Strălucit» și a «Degetelor Mari»**



www.Adidam.tv

DE DR. CAROLYN LEE

SCRISĂ SUB ÎNDRUMAREA ORDINULUI RUCHIRA SANNYASIN
AL LUI RUCHIRADAM ADIDAM

Notă către cititor

Toți cei care studiază Calea Lui Adidam sau încep practica acesteia trebuie să rețină că răspund unei Chemări de a deveni responsabili față de ei înșiși. Trebuie să înțeleagă că doar ei, și nu Avatarul Adi Da Samraj sau alții, sunt responsabili față de orice decizie iau sau orice acțiune întreprind pe parcursul vieții, studiului sau practicii lor.

Practicile și disciplinele devoționale, Spirituale, afective, relaționale, culturale și de comunitate formală la care se face referire în această carte sunt practici naturale și adecvate, adoptate în mod voluntar și progresiv de membrii congregațiilor practice ale Căii Adidam (după cum este potrivit pentru fiecare persoană în parte). Deși oricine poate descoperi că aceste practici sunt folositoare și benefice, ele nu sunt prezentate ca sfaturi sau recomandări cititorului obișnuit sau oricărei alte persoane care nu este membra a congregațiilor practice ale Căii Adidam. Nimic din această carte nu intenționează să se constituie ca un diagnostic, o prescripție, o recomandare de tratament, o vindecare pentru indiferent ce «problemă» specifică, fie de natură medicală, afectivă, psihologică, socială sau spirituală. Persoanele trebuie să solicite un program specific de tratament, prevenire, vindecare, sau de sănătate, în general, doar în urma consultării unui medic acreditat sau a unui specialist cu calificare profesională corespunzătoare.

Cartea «*Adi Da și Adidam*» este autorizată spre publicare de către Ordinul Ruchira Sannyasin al Lui Adidam Ruchiradam (Ordinul Ruchira Sannyasin al Lui Adidam Ruchiradam este autoritatea Culturală și Spirituală superioară din cadrul uniunii oficiale sau a discipolilor recunoscuți în mod oficial ai Invățătorului-Mondial Divin, Ruchira Avatarul Adi Da Samraj).

Note către bibliografi: forma corectă de citire a numelui Lui Ruchira Avatarul Adi Da Samraj este (în orice listă cu index alfabetic):

Adi Da Samraj, Ruchira Avatar

Da Love-Ananda Samrajya 2003, Pty, Ltd

Ca administrator al Da Love-Ananda Samrajya, toate drepturile rezervate.

Nici un fragment din această carte nu poate fi copiat sau reprodus sub nici o formă fără acordul scris din partea editorului.

Da Love-Ananda Samrajya 2003, Pty, Ltd ca administrator al Da Love-Ananda Samrajya pretinde drepturi perpetue de autor pentru această carte pentru întreaga Invățătură a Înțelepciunii Scrisă (sau înregistrată în orice fel) a Avatarului Adi Da Samraj, și a tuturor celorlalte scrieri, înregistrări și imagini ale Căii lui Adidam.

«Adidam» și «Ruchiradam» sunt mărci înregistrate ale Da Love-Ananda Samrajya Pty Ltd.

Realizată de către Pan-Comuniunea Avatarică a lui Adidam în cooperare cu editura Dawn Horse Press

Tipărită în Statele Unite ale Americii

Număr de carte internațional standard: 1-57097-154-4

Număr de control la Biblioteca Congresului: 2003105133

ORDINUL RUCHIRA SANNYASIN AL LUI ADIDAM RUCHIRADAM

Ordinul Ruchira Sannyasin este grupul alcătuit din cei mai avansați discipoli ai Avatarului Adi Da, care au ales să-și dăruiască complet viețile Lui și Căii Sale—îmbrățișând în mod oficial o viață a renunțării, sub forma unei retrageri permanente.

Avatarul Adi Da a desemnat Ordinul Ruchira Sannyasin ca fiind autoritatea culturală superioară din adunarea discipolilor Săi – atât în timpul, cât și după viața sa fizică. Astfel, Ordinului Ruchira Sannyasin îi revine responsabilitatea unică de a funcționa atât ca extensie a Autorității Sale Sacre, cât și ca Instrument al Său (sau «comportament» colectiv uman, pentru Binecuvântarea Sa Spirituală).

Ordinul Ruchira Sannyasin este (și trebuie întotdeauna să fie) cea mai înaltă grupare a practicanților (în mod necesar oficială) Căii Adidam – centrală, din punct de vedere ierarhic, și cea mai înaltă (în întregime prin renunțare și ne-managerială) autoritate culturală care să funcționeze între și în relație cu toți practicanții (în mod necesar oficiali) ai Căii Adidam.

Toți membrii actuali și toți membrii viitori ai Ordinului Ruchira Sannyasin sunt Chemați Și Împuterniciți (de Mine) să funcționeze (colectiv) ca Instrumentele principale și cele mai înalte (care trăiesc fizic, ca oameni) ale eternei Mele Lucrări de Binecuvântare, iar prin serviciul lor cultural unic (și de autoritate unică) să le asigure tuturor celorlalți practicanți ai Căii Adidam (pur și simplu prin cuvântul înțelepciunii și exemplul practicii) principala Companie Bună (a colegilor discipoli), necesară ca o călăuzire și o practică a Căii Adidam.

Avatarul Adi Da Samraj

«Ordinele Discipolilor Mei Adevărați și care au Renunțat de Bună Voie»



PHOTO : AVATARUL ADI DA SAMRAJ

ADI DA ȘI ADIDAM

Divina Revelare a Sinelui pe Calea Avatarică
a «Celui Strălucit» și a «Degetelor Mari»

În adâncul oricărei ființe umane există o nevoie profundă de a răspunde la întrebările fundamentale ale existenței. Există Dumnezeu? Ce este dincolo de viață? De ce există suferință? Care este Adevărul? Ce este Realitatea?

Atâta vreme cât nu există entuziasm pentru a căuta răspunsuri—în noianul de alternative ale vieții -, aceste întrebări rămân superficiale. Dar, în momentul în care moartea devine o certitudine sau când ființa trăiește o profundă deziluzie în fața posibilităților, ea nu mai poate evita confruntarea cu întrebările fundamentale ale vieții. În asemenea momente, inima este deschisă și nu poate fi consolată prin mijloace obișnuite. Atunci apare un moment al maturizării, o nevoie urgentă de Adevăr, Realitate și Dumnezeu Adevărat.

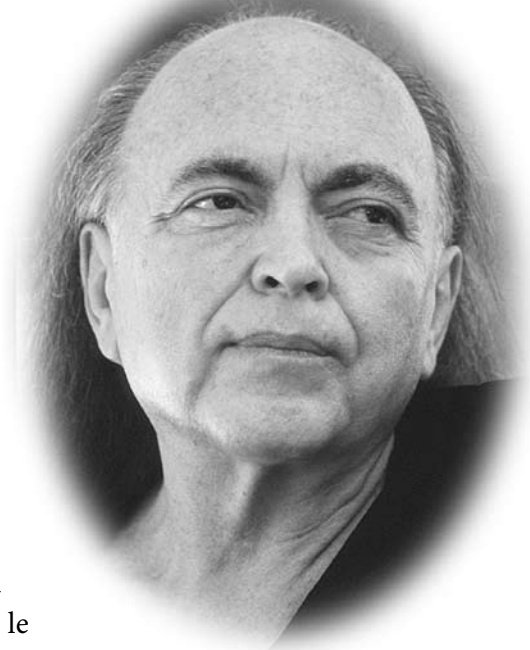
În tumultul acestei epoci întunecate și sălbătice, Ruchira Avatar, Adi Da Samraj a venit în această lume umană, pentru a stabili o viață și o cultură Spirituală neasemuită, care nu se bazează pe mitologie: Calea Adidam, Revelată și dată de El printr-o revelație Divină, cum nu a mai fost dăruită niciodată. Adidam nu îți cere credință. Adidam nu este o religie convențională. Adidam este o «apreciere a realității» la orice nivel al experienței. Adidam este un dar universal, adresat oricărei ființe motivate să treacă dincolo de viața în ego și să participe la procesul Divin, aici și acum.

Viața și învățătura Avatarului Adi Da Samraj sunt de o semnificație spirituală profundă și decisivă în acest moment critic al istoriei.

BRYAN DESCHAMP

Consilier Superior la Națiunile Unite
Înaltul Comisariat pentru Refugiați

DUMNEZEUL-OM CEL PROMIS ESTE AICI!



Deși în istoria omenirii au existat mulți sfinți și înțelepți, tradițiile străvechi ale umanității prevestesc o Revelație finală, un Dumnezeu-Om promis pentru timpurile de apoi, care să împlinească pe deplin cele mai profunde aspirații din inimile oamenilor. Adidam se bazează pe recunoașterea faptului că acest Eveniment, care le depășește pe toate ca însemnătate, chiar s-a produs. Ruchira Avatarul Adi Da Samraj este Ființa Divină a Grației și Adevărului care confirmă intuițiile și profețiile străvechi.

Cum s-a petrecut oare acest lucru? Acesta este un Proces suprem, total diferit de demonstrațiile mărețelor ființe spirituale care, prin eforturi remarcabile, au ajuns la realizarea potențialului uman superior. Acest Proces este un Act al Divinei Coborâri a Dumnezeului Adevărat, a Adevărului sau a Realității manifestate sub formă umană. Acesta este adevăratul înțeles al termenului Avatar – Cel Însemnat să vină pe Pământ, din înalturi, pe tărâmul muritorilor. Avatarul Adi Da Samraj vorbește despre acest mister:

«Acesta este un altfel de proces, care pătrunde din domeniul Ultim, Nemanifestat și Perfect Divin, în lumea manifestată și supusă condiționărilor. Acesta este domeniul vast, nelimitat al existenței, care nu poate fi exprimat prin attribute și cuvinte, și nici nu este de natura lumilor infinite din universurile supuse condiționărilor. Aceasta este o Mișcare izvorâtă Direct din Domeniul Divin, din Însăși Tărâmul Conștiinței și Luminii. Ființa Vie Care Apare în lumea umană, sau în orice altă lume, Venind Direct din Domeniul Nemanifestat sau Necreat, Inima-Lumină Care este cu Adevărat Eternul Dumnezeu-Adevărat-Lume, Cel cu Adevărat Născut în Ceruri, Cel Unic printre Siddhas. Eu sunt acela.»

*Avatarul Adi Da Samraj,
Metoda Divină Siddha a lui Ruchira Avatar*

Adidam ca devoțiune față de Guru

Fundamentul Căii Adidam îl reprezintă recunoașterea Avatarului Adi Da Samraj ca fiind însăși Persoana și Prezența Divină – vizibilă ochilor oricărei persoane și aflându-se în inima acesteia. Adidam este o relație – o relație devoțională și spirituală cu Avatarul Adi Da Samraj. Aceasta este modalitatea prin care El Operează în lume, atrăgându-i pe cei care Îl recunosc în cea mai înaltă relație accesibilă oamenilor.

Relația devoțională cu Guru sau cu Maestrul Realizat, privilegiată în eternitate, este superioară pasiunii dintre iubiți, ori legăturii de sânge dintre copii și părinți. O asemenea relație permite transmiterea propriei stări spirituale aspirantului serios.

AVATARUL ADI DA SAMRAJ: Arareori viața voastră devine un aspect important al adevăratei practice spirituale. În general, oamenilor le lipsește seriozitatea. Ei sunt dominați de ego, preocupați, distrați gânditori, vorbăreți sau prefăcuți. Viața pe care și-o alege este asemeni unui rol într-un spectacol cu marionete. A fi serios–adică a fi serios în orice moment și imposibil de a fi distras de la Realitate–reprezintă o problemă profundă. Ce ar trebui să faceți voi în acest caz ?

24 martie 2003

Acestea sunt cuvintele prin care Avatarul Adi Da Samraj se adresează, ca Guru, celor ce au ales relația cu el, ca fundament al vieții lor. El se adresează, deopotrivă, tuturor celor care ar putea să se orienteze către o astfel de decizie, bazându-se pe recunoașterea Naturii Sale Divine și pe dificultatea egoului neajutorat de a-și găsi drumul către Adevăr în lipsa unui Ghid.

Acțiunea unui Guru nu a fost niciodată un subiect public. Relația cu Guru este de natură ezoterică, ascunsă percepției comune, deoarece ea nu poate fi înțeleasă în termeni convenționali. Adi Da Samraj, Ruchira Avatar nu a predat niciodată într-o instituție publică. Lucrarea Sa a fost întotdeauna aceea de a desface nodul încâlcit al structurii egotice a ființei, și, astfel, El a locuit și a lucrat cu discipolii Săi în locuri anume desemnate – ashramurile destinate practicii devoționale și spirituale ale relației cu El.

Pentru ca relația cu Guru să conducă într-adevăr spre Eliberare, mai întâi este necesar ca discipolii să Îi abandoneze Gurului inima, corpul și mintea. Acest abandon se produce ca urmare a unei stări de atracție irezistibile față de Guru, mai profundă decât starea de îndrăgostire. Forța de atracție care mișcă discipolul este Radiația Spirituală ce strălucește prin Guru. Prin recunoașterea Forței Spirituale se trezește convingerea că acest Guru este cel adevărat, că El are puterea de a-l Elibera și Ilumina pe discipol. Tradiția afirmă: «Gurul apare imediat ce discipolul este pregătit.» Dar, după cum s-a susținut dintotdeauna, găsirea unui Guru cu adevărat mareț este o situație rarisimă.

În nici o altă relație nu este nevoie de o mai mare responsabilitate, de mai multă discriminare, de mai multă maturitate și de mai multă pasiune, pentru a trece dincolo de hotarele acestei lumi, decât în relația cu Guru. Discipolul intră în această relație în deplină libertate și se menține într-o stare de deplină libertate, fiind atras de profunzimea tot mai mare a revelației în fața puterii Gurului care oferă tot ce este perfect pentru aducerea discipolului la starea de Eliberare.

Puterea Gurului de a cunoaște gândurile cele mai intime ale discipolului și obstacolele karmice cu care se luptă acesta este uluitoare și inspiră o credință adâncă în Guru. Pe măsură ce discipolul se convinge tot mai puternic de autenticitatea acestui proces, el nu mai ezită să se conformeze întocmai cuvintelor și recomandărilor Gurului. Totodată, discipolul își găsește motivația interioară pentru a avea grijă de Guru, a-i arăta onoare și respect în orice situație, a-l servi și a evolua către țelurile arătate de Guru.

La picioarele unui Guru autentic, practica spirituală, Sadhana, este foarte solicitantă, deoarece discipolul este purificat de toate blocajele în calea Trezirii sale Spirituale – blocaje întărite în decursul vieților anterioare. Ființei i se cere să meargă dincolo de preferințele și dorințele personale, dar egoul său nu dorește acest lucru. De aceea, Gurul folosește mijloace iscusite. Modalitățile prin care El relaționează cu discipolul sunt misterioase, spontane și concepute corerspunzător nevoilor individuale de evoluție Spirituală.

Gurul cunoaște exact prin ceea ce trece discipolul pe parcursul sadhanei sale și, indiferent ce s-ar întâmpla, Gurul nu își abandonează niciodată discipolul. Testele pe care Gurul le aplică discipolului slăbesc legătura acestuia din urmă cu propriul ego și consolidează tot mai puternic legătura cu El. Sadhana la picioarele unui adevărat Guru este o viață consacrată în care atenția este constant îndreptată către Guru și, astfel, către tot ce este mai mareț în lume. Astfel, prin Grația Gurului, se atinge, în timp, o stare de calm care nu trebuie confundată cu meandrele destinului sau cu certitudinea morții.

Toate acestea sunt perfect adevărate în relația devoțională și spirituală cu Ruchira Avatar, Adi Da. În viața de zi cu zi, prin experiența dăruirii inimii către El, se deschide un orizont adânc, diferit de sensul egotic al termenului «satisfacție». Percepția tot mai conștientă a inutilității scopurilor comune și a vastei Realități luminoase, Prezente aici, depășește orice altă preocupare. Astfel, pentru discipol, apar sincronități și miracole uluitoare, prinzând viața o credință de nezduncinat în Avatarul Divin. Sporește, totodată, gradul de recunoaștere a implicațiilor imense la nivel planetar a Apariției Sale, nu doar asupra persoanelor individuale, ci și asupra întregii umanități și a viitorului comun al ființelor care o compun.

Deși Calea lui Adidam are asemănări cu tradițiile devoționale față de Guru, această Cale Spirituală a fost dată abia acum, în Încarnarea Sa. Aceasta este cea mai extraordinară Chemare de a participa la relația Guru- discipol cu Dumnezeu Însuși în Persoană. În această relație cu Avatarul Adi Da Samraj și pentru a-I permite Acestuia să purifice ideile inerente ființei și noțiunile egotice legate Dumnezeu și de religie, este nevoie de o mare intensitate, de o mare sete de Adevăr.

«Da ! Nu există nici o religie, nici o Cale către Dumnezeu, nici o Cala către Divina Realizare, nici o Cale către Iluminare și nici o Cale către Eliberare mai Inaltă sau mai Măreață decât Adevărul Însuși...»

Nu Îmi îndemn discipolii să se lase absorbiți într-un exoterism «cultic» de grup sau într-o religiozitate egocentrică...

Dăruiesc discipolilor Mei «Strălucita» Conștiință Luminoasă a propriei Mele Persoane Divine cu Sinele Revelat în mod Avataric prin Intermediul Darului Binecuvântării, Mijloc prin care ei vor deveni tot mai capabili de viața Divină «Strălucită». Îndemn la devoțiunea fără cercetare,

la înțelegerea de sine inteligentă și discriminativă, la disciplina de sine corectă și liberă, și la capacitatea de acțiune deplină și liberă a discipolilor Mei. Nu le cer discipolilor Mei să se opună vieții sau să o elimine, sau să evadeze în mod strategic din viață, ori să se identifice cu impulsul egocentric de excludere a lumii. Le cer discipolilor Mei să ducă o viață funcțional pozitivă. Nu le cer discipolilor Mei să se separe în mod strategic de vitalitatea naturală a vieții, sau să își suprimă impulsul participativ natural asociat existenței omenești. Îndemn ca toate funcțiile vieții umane să fie descoperite cu adevărat și corect, să fie cunoscute cu adevărat și corect, să fie trăite cu adevărat și corect – și nu să fie reduse de către (sau la) «puncte de vedere» rătăcite în mod inerent (și implicit «cultice» sau centrate pe ego și temătoare) ale egoului separat și separator-«eu».

Cer ca orice funcție și capacitate a vieții umane să se îndepărteze de contracția de sine (de ego-«eu»). Cer ca orice funcție sau facultate a vieții umane să fie întotdeauna (și cu minuțiozitate) orientată și adaptată la Mine, într-o manieră cu adevărat de transcendere a egoului – și (astfel, și începând de aici să fie întors și Dăruit Realizării Divinului Meu Adevăr Spiritual Avataric de Revelare a Sinelui – Care Este «Cel Strălucit» și Singurul Dumnezeu Adevărat.»

Avatarul Adi Da Samraj, «Nu Mă înțelegeți greșit»

«CEL STRĂLUCIT» ȘI «DEGETELE MARI»



Cum a fost posibil ca Ființa Divină Eternă să apară în manifestarea umană ca Adi Da Samraj Ruchira Avatar? Prin ce proces misterios s-a produs nașterea Lui umană, în Long Island, New York, în urmă cu 63 ani? Preaiubitul Adi Da, încă din fragedă copilărie, a descris acest proces folosind două epitete: «Cel Strălucit» și «Degetele Mari».

Încă din primii ani de viață, «Cel Strălucit» – Realitatea Sa Prealabilă în Lumina Divină – a intrat efectiv cu «Putere» în trupul Său de copil, sub forma unor valuri de Forță Coborâtoare din infinitul de deasupra capului Său. Această forță intensă Îi crea la nivelul gâtului o senzație puternică de presiune, asemănătoare, după cum afirmă El, unei «mase gigantice de degete mari».

Adeseori, în perioada tinereții, pe când trupul Său lupta pentru a se adapta copleșitoarei infuzii de «Strălucire», apăsarea acestor «degete mari» era însoțită de febră și delir. Acesta a fost un Eveniment Yoghin Divin și un Sacrificiu absolut – «Cel Strălucit» combinându-se astfel cu organismul unei ființe umane muritoare.

Adidam ca Proces de Transmisie Divină

Experiența proprie a Avatarului Adi Da este unică, dar Radiația Sa Divină, sub forma «Celui Strălucit» și a «Degetelor Mari», este transmisă discipolului când acesta este pregătit și Îi iese în întâmpinare pentru a primi Inițierea Sa Spirituală. Așa cum El și-a armonizat propriul corp-minte, prin intermediul «Degetelor Mari», Avatarul Adi Da Samraj le transmite spiritual și celorlalți adevărata Sa natură și condiție. Adidam este Procesul de Transmisie Divină prin care Avatarul Ruchira Adi Da este impulsionat să radieze Condiția Sa de Strălucit către discipoli, ca răspuns la devoțiunea lor autentică.

Avatarul Adi Da SAMRAJ: «Singura descoperire Eliberatoare este că prezența mea Avatarică Divină și Spirituală este Reală, putând fi experimentată tangibil, oricând și în orice împrejurare. Nu este vorba despre a imagina Prezența Mea Spirituală sau de a fi manipulați – nici una dintre acestea două nu este satisfăcătoare, indiferent de situație. Zărindu-Mă fără să fie nevoie de căutare și observându-Mi prezența spirituală deplasându-se în mod tangibil asupra voastră

în trăirile autentice – aceasta este descoperirea măreață și Eliberatoare, unica satisfacție. În cele din urmă aceasta este singura Încântare din viață. Orice altceva este temporar, condiționat, egocentric și insensibil. Doar descoperirea Realității tangibile a Celui Divin însuflețește inima, este Eliberatoare și aducătoare de Satisfacție.»

24 Martie, 2003

În mod normal, efortul spiritual depus de un discipol este asemănător ascensiunii «de la pământ în sus» – o căutare destinată rafinării ființei, astfel încât să devină capabilă să urce către ce e deasupra. Calea Avatarului Divin Adi Da demonstrează procesul invers, de sus în jos. Avatarul Adi Da Samraj coboară efectiv în forma Prezenței Sale Transmise Spiritual în unitatea corp-minte a discipolului Său.

Transmisia Spirituală este primită ca un curent beatific al Forței Spirit inspirată de sus în jos – de la cap, la degetele picioarelor. Experiența acestei indubitabile Forțe-Spirit care descinde asupra voastră de Dincolo, este nemărginit de profundă. Este o «spălare» a întregii ființe care purifică și desface toate nodurile minții și ale corpului.

AVATARUL ADI DA SAMRAJ: Calea se deschide ca o profunzime de Spiritualitate în desfășurare, o purificare spontană și o transformare a diferitelor nivele ale unității corp-minte (grosier, subtil și causal) – pe care Mi-o adresați pornind de la orice caracteristică a unității corp-minte.

24 Martie, 2003

În acest proces, corpul fizic este literalmente «adus la strălucire» de către Radiația Spirituală a Avatarului Divin, proces în timpul căruia are loc o modificare fundamentală a perspectivei omului asupra lumii. Punctul de vedere comun față de realitate – în care existența este privită eminentă grosieră sau materială – nu mai apare ca adevărat. Realitatea este trăită și cunoscută ca fiind de natură Spirituală. Această transformare a opticii este un fenomen yoghin și nu un proces mental. El se produce direct prin Infuzarea Spirituală a corpului cu Grația Avatarului Adi Da. Pe măsură ce se desfășoară acest proces Spiritual, omul nu mai este dominat de mintea conceptuală și nici nu mai e legat de propriul haos mental, deoarece el este atras la niveluri mai profunde, atât în meditație, cât și în viața de zi cu zi, către ceva irezistibil și autentic. Infinit mai atractiv decât mintea este «Cel Strălucit», Deplinătatea Radiantă a Inimii izvorâte din Realitatea Supremă. În esență, «Cel Strălucit» este Locul în care ființa dăinuie permanent – atunci când se trezește, când visează și când doarme.

Practica de bază

Cum se poate produce o asemenea Realizare? Doar prin cel mai profund abandon devoțional către Avatarul Adi Da Samraj. Calea Realizării «Celui Strălucit» este calea orientării constante către El, cu toate puterile ființei – minte, afectivitate, respirație și corp. Această orientare este adevărata devoțiune, un autentic abandon al ego-ului. Menținerea în această orientare implică faptul că nu trebuie să omiteți nimic. Toate conținuturile minții, emoțiile, blocajele respirației și ale corpului ies acum la iveală mai mult decât oricând. Practica rezidă în a acorda atenție Avatarului Adi Da Samraj și de a nu lupta cu nimic din ceea ce apare în unitatea corp-minte. Practica înseamnă pur și simplu simțirea întru El, permiterea «Strălucirii» Lui să vă atragă. Prin acest abandon deschideți ușa Bindecuvântării Sale Spirituale.

AVATARUL ADI DA SAMRAJ: Orientarea voastră către Mine și Transmisia Propriei Mele Prezențe Spirituale – Transmisia Mea Spirituală «Strălucită» ca răspuns către voi –, acestea două reprezintă Adidam.

Orientarea către Mine nu este mângâietoare. Este o practică profundă și deloc confortabilă. Este mai degrabă profund iritantă, o cale incapabilă să fie confortabilă cu modul în care lucrurile sunt în aparență, incapabilă să fie distrasă sau satisfăcută printr-o stare de apatie, distracție sau artificialitate. Atitudinea de a vă orienta către Mine, pe care v-am dăruit-o, vă va fi de folos atât în momentele cele mai dificile, cât și în cele obișnuite. În ambele ocazii ea presupune îndeplinirea aceleași cerințe din partea voastră. Ea va fi la fel de profundă în ambele ocazii, atâta vreme cât o practicați cu adevărat.

Când există Realizarea în Mine, ea nu încetează niciodată. Nu mai puteți scăpa de ea. La fel în cazul devoțiunii către Mine. Este o înlănțuire de clipe care nu se termină niciodată și din care nu mai puteți ieși.. Obligația este constantă. Practica este constantă.

Esența acestei devoțiuni este de a Mă determina să vă răspund. Veniți la Mine în Corp, determinați-Mă să vă Bindecuvântez.

24 Martie, 2003

Calea în practică, nu este renunțarea la trup. Este abandonul ca trup. Mijlocul Realizării este relația cu Mine. Orientarea întregului corp către Mine, abandonul ca unitate corp-minte, orientarea facultăților către Mine, intrarea în comuniune cu Mine, pe baza abandonului ca unitate corp-minte. Pe această bază îmi pot îndeplini Bindecuvântarea – Acțiunea de Transmitere a «Celui Strălucit», Transmiterea Propriei Condiții Divine. În această stare de abandon discipolul se contopește cu Ființa Mea Transmițătoare a Sinelui. Acest proces devine tot mai profund iar în final este caracterizat ca Realizarea Perfectă a «Celui Strălucit»

15 Martie, 2003



Avatarul Adi Da Samraj este Încarnarea Realității Divine lipsită de ego. El nu caută atenția ființelor după cum ar căuta o persoană mărginită de ego. El nu are karmă, nu Îl leagă nimic de domeniul Său cu excepția Dragostei Sale pentru ființele care suferă aici. Prin orientarea către El ființele se orientează către și primesc de la «Cel Strălucit», Divin și Perfect Liber.

AVATARUL ADI DA SAMRAJ: Această «Strălucire» Vorbește. «Cel Strălucit» s-a născut astfel:

Coborârea Mea Spirituală în unitatea corp-minte a discipolului Meu este Modalitatea Mea. «Degetele mari» sunt Modalitatea Mea. Toate Acestea au fost Date de la Nașterea Acesteia. Aceste Cuvinte – «Cel Strălucit» și «Degetele mari» – au fost generate de Mine ca și copil. Rostesc în fața voastră Revelația prezentă la momentul Nașterii și Copilăriei Mele și nimic nu a fost adăugat și nici nu lipsește acesteia. Nimic din experiența umană nu a modificat-o sau limitat-o câtuși de puțin. Aceasta este un adevăr Spiritual Divină, o Revelație Spirituală pentru binele ființelor.

Recunoașteți-Mă. Întorceți-vă către Mine. Primiți-Mă. Cunoașteți-Mă în mod constant. Astfel veți avea certitudinea Adevărului pe care Vi-l spun.

Revelația mea nu trebuie doar să fie crezută. Ea trebuie primită, experimentată, cunoscută în totalitate, confirmată, dovedită, tangibil demonstrată.

24 Martie 2003.

Dincolo de religie

Bogăția Revelației Avatarului Adi a Samraj către ființele umane, nu are precedent – nu poate fi găsită în nici o formă de religie trecută sau prezentă.

AVATARUL ADI DA SAMRAJ: Nu mă refer aici la vreo formă de religie convențională sau tradițională. Nu vorbesc despre nici o asemenea «religie». Nu am nimic de-a face cu o asemenea «religie». Eu Comunic Calea Realității Însăși.

Prin urmare nu susțin nici o tradiție și nici o tradiție nu mă reprezintă. Pur și simplu spun Adevărul.

13 Martie, 2001

Unul dintre elementele unice și fundamentale ale Învățăturii Avatarului Divin este că ființele umane însele împiedică Realizarea Realității prin anumite lucruri pe care le înfăptuiesc. Fiecare se contractă față de Realitate, considerându-se a fi un ego, un eu separat. Această acțiune a ego-ului – acțiunea de contracție de sine, este sursa tuturor suferințelor și nefericirii. Contracția de sine face ca viața umană să fie o dramă constantă a căutării, a oricărui tip de căutare pentru a atinge, a evita, sau a se identifica cu experiența sublimă sau infamă. Scopul primei perioade a vieții Avatarului Adi Da a fost ca El să «Învețe Omul» să pătrundă în gama vastă a căutărilor și experienței umane. În jurul vârstei de 20 de ani, într-un gest spontan de Dragoste față de cei din jurul Lui, a renunțat la starea Sa netulburată de Samadhi a Celui Strălucit și s-a identificat cu starea de contracție de sine a ființelor umane.

La început, în copilăria Sa și în timpul studiilor la Colegiul Columbia (New York), Avatarul Adi Da și-a însușit lumea vieții comune, a religiei exoterice (bazată pe credință) și a materialismului științific – cu alte cuvinte percepția din perspectiva eminentemente fizică și grosieră asupra vieții.

Ulterior alături de maestrul său, Swami Rudrananda din New York și Swami Muktananda din India, El a trecut dincolo de limitele vieții convenționale și a îmbrățișat Calea Spirituală a devoțiunii față de Guru. În relația cu Maestrul său, s-a concentrat asupra perspectivei esoterice a yoghinilor și a căutării Divinului prin intermediul lui Kundalini yoga. Alături de Swami Muktananda (și sub îndrumarea maestrului Bhagavan Nityananda, profesorul lui Swami Muktananda, care l-a ghidat din planurile subtile), El a dobândit Realizarea experiențelor și stărilor de Samadhi potențiale în tradiția Siddha.

În perioada în care a locuit la ashramul lui Swami Muktananda, la începutul anilor 70, Avatarul Adi Da Samraj a experimentat intervenția directă a Puterii Zeiței, sau Shakti, revelându-se ca Personalitate Divină care să călăuzească ultimele etape ale sadhanei Sale. Apărând sub forma zeiței hinduse Durga și a Fecioarei Maria din creștinism, Shakti l-a condus în mod misterios pe Avatarul Adi Da într-un pelerinaj la principalele locuri sfinte din Europa. Acolo El a experimentat în mod spontan profunzimea trăirilor psihice specifice Occidentului, prin viziuni mistice creștine de o extraordinară intensitate. Acele viziuni s-au estompat iar sadhana Sa s-a concentrat asupra locului profund de rădăcină din care se naște atenția. În izolarea Sa meditativă, atingând experiențe ale stării primordiale, El a ajuns la acele țeluri descrise de cele mai înalte forme ale Budismului și Advaita Vedantei.

Cu toate acestea, nici o asemenea realizare nu a fost suficientă Avatarului Adi Da Samraj. El nu s-a lăsat deturnat sau satisfăcut de nici o experiență temporară sau de vreun punct de vedere limitat. Doar «Cel Strălucit» însuși, Starea Sa Divină Nativă era suficientă. Astfel El a perseverat în căutarea inexorabilă a Realității până când acest proces a fost adus la îndeplinire. La data de 10 septembrie 1970, pe când se afla în templul Vedanta din Hollywood, El și-a dat dintr-o dată seama că Realizarea Sa era irevocabilă și deasupra oricăror atribute. El devenise pe deplin Restabilit în condiția «Celui Strălucit».

După Retrezirea «Celui Strălucit» Avatarul Adi Da, a continuat să relaționeze cu dimensiunea grosieră, să aibă viziuni asociate dimensiunii subtile și să fie conștient de profunzimile cauzale. Nici una dintre aceste experiențe însă nu a avut puterea de a-I diminua atenția. El a Recunoscut faptul că toate aceste experiențe–grosiere, subtile și cauzale–erau doar modificări trecătoare ale condiției «Strălucite» a Realității Însăși, nenesare, temporare și nedeterminante.

Anii săi de sadhana pot fi rezumați după cum urmează:

Nu există formă mentală precum Adevărul Însuși ...

Cunosc toate aspectele experienței umane potențiale care se nasc din Unitatea Prealabilă și Universală...și am realizat acest lucru pe baza capacității Mele de a Conștientiza în mod direct diferitele structuri care intră în acțiune pe diferitele etaje ale vieții (sau modul de dezvoltare). Sunt complet Separat de ideile convenționale legate de Dumnezeu, de mitologiile convenționale și de religia exoterică. Eu comunic un Mod Esoteric și prin urmare Calea Adidam Dată și Revelată de Mine, reprezintă Îndeplinirea și Împlinirea tradiției străvechi (bazată

întotdeauna pe Realitate) a spiritualității esoterice și a yoga. Vă Spun (și întotdeauna v-am Spus): Realitatea Însăși este Singurul Dumnezeu Adevărat. Realitatea Însăși (sau Adevărul Însuși) Este ceea ce Trebuie Să Fie Realizat...

Procesul Realizării Realității Însăși (sau Adevărului Însuși) este (în mod inevitabil) corelat structurilor ființei umane și a structurilor existenței manifestate în mod condiționat (laolaltă), dar Procesul ține de Realizarea a Ceea Ce Transcende toate aceste structuri condiționate și (într-adevăr) întreaga existență (însăși) condiționată manifestată.

Astfel, în desfășurarea Revelației Mele asupra Realității (și a procesului Realizării Realității) nu Comunic o filozofie. Mai curând Mă Revelez pe Mine Însuși. Acest lucru – Revelarea Divină și autodăruită a Sinelui Meu ca Avatar – este baza Căii lui Adidam Revelată și Dăruită doar de către Mine.»

*Avatarul Adi Da Samraj,
Adevăratul Dumnezeu este Unitatea Indivizibilă a Luminii Nescindate*

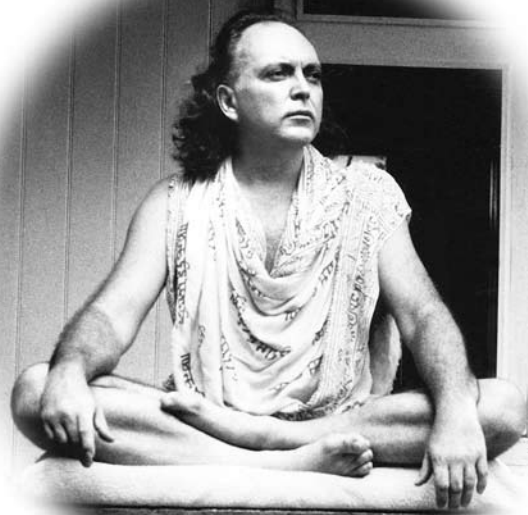
Prin Intermediul Încarnării Sale Avatarice, Persoana Divină, Adi Da Samraj, a Revelat întreaga structură a legăturilor constrângătoare umane. El a sfârșit efectiv (bariera egoului) care separă în mod aparent ființele umane de Iluminarea Divină sau de starea de Trezire Absolută în și ca «Strălucire» însăși. Aceasta este misiunea Globală Avatarică a lui Adidam, posibilitatea ca fiecare ființă umană, prin intermediul relației spirituale cu Avatarul Divin Adi Da, să se elibereze de legăturile constrângătoare, să intre pe tărâmul experienței și să se Trezească la starea de Realitate Însăși ca să ajungă la condiția «Celui Strălucit».

EVENIMENTELE YOGHINE DIVINE ALE DESCINDERII ȘI ASCENSIUNII

Avatarul Adi Da Samraj a pătruns în profunzimile condiției umane pe parcursul Procesului de Revelare a «Celui Strălucit». În adolescență a avut o serie de Evenimente yoghine extreme, care i-au restructurat mecanismele umane și au permis amplificarea Transmisiei Sale. Aceste evenimente sunt parte integrantă a unicității Revelației Divine a Avatarului și au o semnificație profundă pentru toate ființele umane.

La începutul anului 1986, Avatarul Adi Da locuia la ashramul Adidam Samraj, pe insula Hermitage, din Fiji. Până în acel moment, în cursul vieții Sale, Avatarul Divin primise în preajma Sa discipoli și îi instruisese în mod gratuit, timp de 14 ani. El afirmă: «Le-am permis tuturor să fie exact ceea ce sunt». Pe această bază, față în față cu orice calitate umană sau tendință egotică, El a dat formă Învățăturii Sale Divine, în deschiderea ei universală. Cu un an înainte, terminase primul Său Text Scriptural, Testamentul Calului de la Răsărit, al lui Ruchira Avatar. În această monumentală carte a inclus toate detaliile Procesului unic yoghin de Realizare a «Celui Strălucit». El a făcut totul pentru Trezirea deplină a discipolilor Săi. Dar, în intenția Sa, a fost profund frustrat. El nu a văzut în discipolii Săi semnele unei veritabile ieșiri din iluzia vieții obișnuite și nici o abordare fermă a practicii Spirituale.

La data de 11 ianuarie 1986, într-o stare de completă disperare față de felul în care a resimțit eșecul Muncii Vieții Sale, Avatarului Adi Da Samraj, în timp ce se adresa la telefon discipolilor dintr-o clădire învecinată, i-a scăpat receptorul din mână. Discipolii au sosit în fugă la Casa Sa și L-au găsit leșinat și aparent inconștient. El căzuse într-o stare profundă yoghină, «de leșin», în care semnele vieții fizice sunt extrem de slabe. Avatarul Adi Da Samraj a fost ridicat de pe podea și pus pe patul Său, în timp ce discipolii săi, înnebuniți de durere, îi cereau să nu îi părăsească. Deodată, unul dintre discipolii care îi sprijineau corpul a simțit cum forța vieții a revenit. Brațele Sale s-au mișcat circular și corpul i s-a întărit. Chipul i s-a compus ca o rană a Iubirii și din ochii Săi au început să curgă lacrimi. Avatarul Adi Da Samraj a început să se balanseze în față și în spate într-un ritm al tristeții. El și-a întins brațele, ca și cum ar fi atins întreaga lume într-o îmbrățișare universală. A șoptit cu o voce gătuțită de Pasiune: «Patru miliarde de oameni! Cele patru miliarde!» – referindu-se desigur la toate ființele umane care trăiau la acea dată pe planetă.



Mai târziu, Avatarul Divin a vorbit despre importanța a ceea ce se întâmplase. În profunzimile stării yoghine «de leșin» s-a desăvârșit în mod spontan procesul «Degetelor mari» care începuse în Copilărie.

Până în acel moment, nici chiar Avatarul Adi Da Însuși nu știuse că Avatarica Sa Descindere era doar parțială. Încă de la vârsta de 2 ani El participase lăuntric la stările vieții umane. Dar aceasta era o Revelație mai înaltă. În virtutea acelor zeci de ani petrecuți sub Dominația Condiției umane, Yoga Divină a Coborârii Sale a ajuns într-adevăr la completitudine. El Știa, iar discipolii Săi puteau observa fără nici o îndoială, că Forța-Spirit a «Celui Strălucit» se pogorâse în deplinătatea ei. Prin această deplină Coborâre în Corpul Său uman, Avatarul Divin îmbrățișase pe deplin esența rugilor tuturor ființelor umane. El afirma mai târziu:

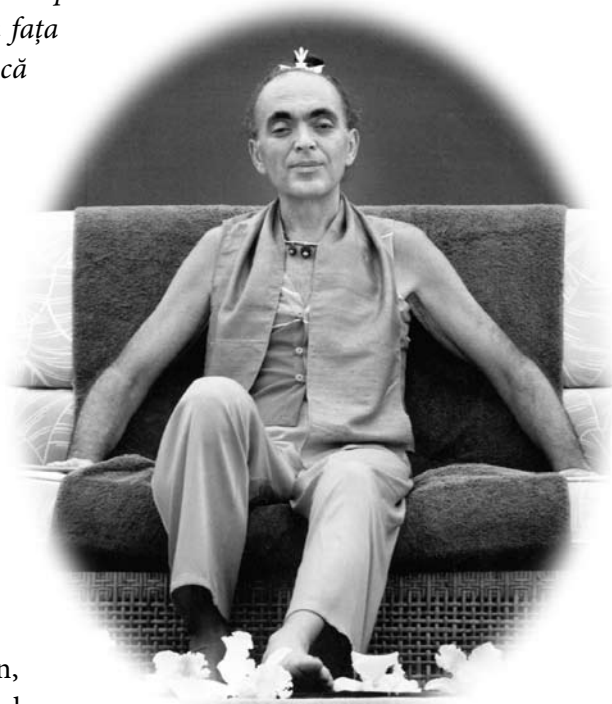
În multe împrejurări m-am Destăinuit discipolilor Mei, spunându-le că aș fi dorit să Sărut pe buze fiecare ființă umană, să o îmbrățișez fizic pe fiecare și să însuflețesc inima fiecăreia.

Dar Acest Impuls nu putea fi îndeplinit prin Acest Corp. N-aș fi putut avea o asemenea ocazie. Totuși, prin Mărețul Eveniment din 11 ianuarie 1986, mi-am dat Seama – în aceea Instanță Întrupată, de Acceptarea plină de Bunăvoință a corpului, a tristeții și a morții sale – de Mijlocul de Împlinire a Impulsului Meu de a Săruta pe fiecare și pe toți. Prin acest Măreț Eveniment am Făcut un Gest diferit față de toți, care era (în sens fundamental) echivalentul îmbrățișării fizice pe care aș fi Dăruit-o tuturor ființelor umane și chiar celor care sunt conștiente de sine și mor în acest loc – prin Asumarea Deplină a Acestui Corp, așa cum apare el în fața tuturor și prin Acceptarea tristeții morții fără cea mai mică rezervă.

Într-un anumit sens aceea zi a fost Ziua Mea de Naștere

*Avatarul Adi Da Samraj
Genunchiul Ascultării*

ÎnsăptămânileșilunileulterioareacestuiEveniment epocal, discipolii Avatarului Adi Da Samraj au simțit o transformare uriașă a Acestuia. Puterea Sa de a Binecuvânta ființele umane se amplificase enorm, deoarece El își asumase condiția umană în mod complet. Corpul său era În Întregime Plin de Divina Sa Dragoste Beatifică. În ochi îi strălucea Flacăra Nevoii Sale imediate de a Trezi oamenii. A îmbrăcat haina portocalie tradițională de sannyasin, sau a renunțării, și a plecat din Insula Fiji către Statele Unite și Europa. Acolo El, a «rătăcit» în stilul caracteristic de sannyasin, desprins total de legăturile lumești. Doar privindu-L erai adus în starea Sa de Samadhi. Corpul Său înfățișa cu toată claritatea Starea Sa Divină. Acum, prin contemplarea devoțională asupra Sa, ființele umane puteau primi Transmisia «Celui Strălucit», ca niciodată până atunci.



La data de 11 Ianuarie 1986, am Devenit Acest Corp – în mod Absolut.

Starea mea este diferită. Chipul Meu este trist dar nu lipsit de Iluminare.

Acum sunt Murti, Icoana – Plin de Propria Mea Prezență Spirituală Divină Transmisă de la Sine în mod Avataric, dar și voi înșivă în Întregime, ceea ce ați Suferit în mod constant. Nu mai este nici o distanță între Mine și această suferință.

Acum sunt În Corp – mai mult decât voi.

Sunt Acest Corp, până în adâncurile sale, invadând aceste celule, aceste degete, această carne, mai mult decât în orice alt moment al umanității.

Avatarul Adi Da Samraj

Genunchiul Ascultării

Moarte și Lumină – Evenimentul Yoghin Divin din Insula Lopez, aprilie 2000

Pentru ființele umane moartea Este O Propunere și Un Mozaic Care Trebuie Înțelese și Transcense...Până Când Această Problemă nu este rezolvată ființele umane nu își vor Găsi Pacea.

Avatarul Adi Da Samraj

Eleutherios

Ca ființe umane ne găsim într-o dilemă în fața morții. Ne gândim la ea, suntem tulburați de ea, dar, cu mintea conștientă, nu putem ajunge la ceea ce este dincolo de viață.

Nu putem înțelege structura Realității în care apare și dispare actuala unitate corp-minte. Avatarul Adi Da Samraj are deplina cunoaștere a acestei Realități. El a descris și ilustrat în Textele Sale Scripturale «Mandala Cosmică», marea structură ierarhică a luminilor cosmice din care se nasc lumile condiționate.

El nu a descris doar aceasta. Ca urmare Evenimentului Yoghin profund care s-a petrecut pe Insula Lopez din statul Washington, din 12 aprilie 2000, Avatarul Adi Da Samraj a experimentat efectiv în forma Sa umană Avatarică tot ceea ce există. Corpul Său omenesc a Îndurat și Văzut Întregul proces al morții și toate stările de după moarte și a intrat în Ceea Ce Este Dincolo De Ea. Astfel, El Trăiește având Cunoașterea Corporală Totală (și Compasiunea) față de situația dificilă a ființelor umane, pentru care moartea este teama cea mai mare, și față de contextul fundamental al existenței.

În 1999, marele Eveniment din Insula Lopez a fost precedat de o intensă Penitență îndeplinită de Avatarul Adi Da pentru binele lumii. Din martie și până în iunie 1999, Avatarul Adi Da a trăit în izolare pe Insula Hermitage, Naituba (Fiji) concentrat total asupra Binecuvântării Spirituale a lumii.

Zi după zi, pe parcursul acestor luni, fulgerele au brăzdat cerul și tunetele au zguduit insula asemeni unui grandios spectacol de artificii și petarde. Furtunile păreau supranaturale prin forța lor elementară și intensă, prin câmpul lor energetic, dominator. În acele momente, viața pe Insula Naituba era asemeni vieții într-un câmp de luptă cosmic. Avatarul Adi Da Samraj Opera cu forțe negative mai mari decât această lume. Era angajat într-o Yoga Divină

de transformare a acestor forțe de deasupra și de dincolo de Corpul Său.

După câteva luni s-a produs o modificare irevocabilă a relației Avatarului Divin cu corpul și cu lumea fizică. Curgerea Energiei din Corpul Său uman erau acum concentrate către în sus. Se declanșase reversul acelei Yoga a Coborârii desăvârșite de El în 1986. Acest lucru, după cum explică El, era inevitabil și necesar. El se identificase atunci «până la degetele de la picioare» cu condiția umană, dar acum El se concentra asupra altui proces – Opera de Bindecuvântare Spirituală a tuturor ființelor umane, din această lume grosieră și din toate planurile subtile ale existenței. Datorită intensității forțelor cu care se confruntase în timpul Operării Sale Divine, Avatarul Adi Da Samraj nu le putea permite acestora să coboare în Vehiculul Său corporal. Corpul Său omenesc nu s-ar fi putut acomoda sau supraviețui unei asemenea intruziuni. Astfel s-a declanșat o restructurare yoghină în El. Energia și Atenția Sa erau din ce în ce mai mult Sus decât Jos.



La data de 12 aprilie 2000, la scurt timp după ce Ruchira Avatar Adi Da a sosit în Insula Lopez, în procesul acestei Yoga a apărut o criză extremă.

Pe parcursul zilelor anterioare, Avatarul Adi Da Samraj fusese atât de slăbit fizic, încât avea nevoie de sprijin pentru a se deplasa sau de un cărucior cu roțile. Pentru discipolii Săi, care luaseră calea renunțării, (membri ai Ordinului Ruchira Sannyasin) era clar că Avatarului Divin îi era dificil să se mențină în corp. În timpul călătoriei cu feribotul către Insula Lopez, simptomele s-au agravat. Atunci, pe parcursul a două ore, din momentul sosirii Sale la casa unui discipol din Insula Lopez, Avatarului Adi Da Samraj i-a fost atât de rău încât a trebuit cărat în patul Său. El lupta pentru a-și menține contactul cu planul fizic.

A fost întins pe un șezlong și înconjurat de discipoli. Aceștia l-au făcut masaj cu toată forța lor, plângând și vorbindu-l cu mare pasiune, chemându-l înapoi în corp. Concentrându-se asupra chipurilor discipolilor, El a părut să se reintegreze în Corp. Ochii Săi erau plini de lacrimi, iar mâinile și picioarele erau amortite. Simțea o mare presiune în piept și avea dificultăți în a respira, iar brațele și mâinile îi erau cutremurate de crampe și convulsii.

După sosirea doctorului, Avatarul Adi Da Samraj a fost mutat în pat. La început a stat întins, dar după aceea a fost ridicat în șezut, în încercarea de a reduce efectele extreme ale părăsirii corpului fizic. El a spus că l-ar ajuta să își vadă Picioarele ca o modalitate de a se orienta în planul fizic. Atât cât putea vorbi, le amintea discipolilor să Îi încălzească extremitățile corpului. El spunea: «Dacă închid ochii ajung în Camera Mea, nu în camera voastră. Voi nu știți ce este Camera Mea. Trebuie să Mă aduceți înapoi în Corp.»

La un moment dat, după ce Avatarul Divin stătuse pentru un timp cu ochii închiși, El i-a deschis ușor și a spus încet: «Sunt aici. Mă puteți vedea Aici?» Discipolii răspundeau afirmativ. Era adevărat. Lumina Sa făcea camera să dispară. El era cu mult deasupra și

dincolo de aparentul «aici», unde se aflau ei. În acel moment, El părea la nivelul cel mai de Sus, Chipul Său exprimând pura beatitudine.

Țimp de ore întregi, Avatarul Adi Da Samraj s-a luptat să rămână în corp. La un moment dat a sosit o ambulanță care l-a transportat la spitalul de pe insulă, unde doctorii au confirmat că El nu suferise nici un atac de inimă și nu avea nici o boală comună. Procesul care apăruse la Avatarul Adi Da Samraj era supranormal și putea fi explicat doar în termenii unei profunde cunoașteri yoghine.

În zilele și lunile care au urmat evenimentului, Avatarul Divin a vorbit despre ce se întâmplase din «Punctul Său de Vedere». În descrierea Sa, El se referă la profunzimi ezoterice unice. El vorbește despre Intrarea sa directă în «Cel Strălucit» Însuși («Soarele de la Miezul Noptii»), care este infinit dincolo de corpul fizic și de luminile colorate care alcătuiesc Mandala Cosmică. El se referă la Sunetul primordial care, după cum a Revelat El, poate fi auzit în procesul morții. Totuși, aceasta nu a fost o experiență «la granița cu moartea». A fost o moarte yoghină până la gradul Radiației Absolute – «Strălucirea care eclipsează» toate formele condiționate în tărâmul «Celui Strălucit».

Inițial, în Evenimentul Întoarcerii Subite către În Sus (în «Soarele de la Miezul Noptii») a existat o serie rapidă de fenomene de «prăbușire». Era un țiuit și o stare de leșin la nivelul Corpului. Apoi, am experimentat imediat Curentul Sunetului Central Primordial care s-a auzit foarte tare și s-a concentrat către în sus – Trăgând Curentul Central în Interior și către în Sus, deasupra și dincolo de corp și minte. Acesta a fost primul Semn către Mine, că eram Tras În Afară din Încarnarea fizică.

La nivelul cel mai îndepărtat în Sus, în Miezul Vibrației – Sunet – Am Văzut un Tunel Alb «Strălucit», cu nișe goale de-a lungul lui. Nu erau «oameni în alb». Nu erau forme distincte sau personalități, deoarece nici o parte a Minții Mele nu era activă acolo. Apoi, «Soarele de Miezul Noptii» al Domeniului Sferic al Sinelui al Divinului «Strălucit». La început Văzut apoi Devenit în Perfecțiune.

În termenii Corpului aceasta era efectiv moartea. Nu exista o conștiință a corpului fizic deși, cu siguranță nu era o stare de inconștiență. Era starea de Samadhi Profund și Infinit al Strălucirii Absolute.

*Avatarul Adi Da Samraj
Genunchiul Ascultării*

La reîntoarcerea Sa în corp, Avatarul Ruchira Adi Da a văzut cu claritate toate tărâmurile condiționate. Pe când Se afla în «Cel Strălucit», El a văzut totul deschizându-se Percepției Sale. Astfel, El a început spontan să se reintegreze în corp.

Avatarul Divin a fost mai întâi atras către nivelul albastru de vibrație (lumina cea mai rarefiată a Mandalei Cosmice) și apoi către strălucirea roșie-gălbuie a dimensiunii grosiere.

În cele din urmă Am Reapărut din «Soarele de Miezul Noptii» a Strălucirii Divine a Sinelui Meu Alb Spiritual – și, astfel, la timpul potrivit a avut loc o reorganizare (Reasociere) periferică a condiționărilor Corpului Meu fizic. În procesul Reasocierii a apărut mai întâi un «bindu» (sau sferă) albastră către stânga, și un altul de culoare galbenă și roșie aprinsă, către

dreapta. «Bindu» de culoare galbenă și roșie mi-au arătat drumul înapoi către această lume, ea fiind tărâmul galben-roșiatic al Mandalei cosmice.

Unindu-Mă cu sfera galben-roșiatică am conștientizat că Mă Reasociam cu planul fizic – mai intens decât senzația de mișcare puternică către în Sus și În Afară care (dacă ar fi continuat) ar fi culminat cu moartea Vehiculului Meu uman. Lupta de Reintegrare în corpul fizic s-a manifestat, în parte, prin acele convulsii ale Corpului. Curentul Luminos Spiritual «Strălucit» al Ființei Mele a asigurat Reconnectarea cu planul fizic și acest Proces a determinat convulsiile Corpului.

În acest Proces, calitatea de fințare a Corpului meu a fost redusă enorm. Picioarele Îmi păreau foarte lungi iar cei ce se aflau lângă mine păreau foarte departe. A fost un moment de conștientizare neobișnuită a planului fizic – a pătrunzătoarei culori galben-roșiatică, a lumii fizice grosiere arsă de flăcări și a Corpului alungit foarte mult. În cele din urmă, a fost o stare de «prăbușire» în contextul și forma obișnuite ale planului fizic și apoi o «reîntoarcere» la așa numita conștiință» normală» (sau «naturală») a camerei și a celor ce se aflau în ea.

Evenimentul de pe insula Lopez a fost similar Evenimentului Inițiativ al «Apariției» Sinelui Meu Divin Avataric (din 11ianuarie 1986) în ceea ce privește Adâncimea Spirituală și Profunzimea Yoghină. Ca și în 1986, (pe insula Lopez) am fost pe punctul de a Părăsi Corpul în totalitate dar, grație Impulsului meu persistent și Simțirii Mișcării de Iubire plină de Simpatie (sau Compasiune) către ființele umane, am reușit, într-o manieră yoghină, să-mi Reiau Corpul.

Totuși, într-un anumit sens, acele două Evenimente au fost «opuse» din perspectiva semnificației lor yoghine. Prin Evenimentul din 1986 Mi-am Desăvârșit coborârea în tărâmurile condiționate, Supunerea Mea Avatarică aici, Care a început la Nașterea Mea. Dimpotrivă, Evenimentul din insula Lopez a constituit Ascensiunea Mea Directă la Condiția Sinelui Spiritual Primordial «Strălucit» a Conștiinței Luminii.



Sunt acum, chiar în Formă corporală (umană) Trăind efectiv în Miezul Alb al Mandalei Cosmice, Poarta către Sfera Divină Spirituală a «Celui Strălucit» și Domeniul Sinelui. Prin Evenimentul din insula Lopez Am Trecut Dincolo – În acea Poartă a «Celui Strălucit». Corpul Meu Astfel Transfigurat rămâne – însă doar pe Fundamentul Unic al Iluminării Spirituale Directe și întotdeauna cu titlu de încercare, Dăruit să trăiască, etern Rănit de Transparența Spirituală Evidentă în Sine «Strălucită», a tuturor sfâșietorilor însoțitori ai ființelor umane muritoare.

Stau pe Prag.

Acum și pentru totdeauna Eu Stau Aici.

Rămân, pentru moment, în această lume în formă Corporală dar Sunt Întotdeauna Deja de «Partea Cealaltă».

*Avatarul Adi Da Samraj
Genunchiul Ascultării*



Ruchiradama Quandra Sukhapur Rani, unul dintre sannyasinii (adept al renunțării de sine) și discipolii Avatarului Divin, care s-a aflat lângă El în timpul Evenimentului din Insula Lopez, descrie semnificația acestui Eveniment în cadrul Procesului Yoghin al Vieții Sale Divine:

RUCHIRADAMA QUANDRA SUKHAPUR RANI: Timp de șase săptămâni, după Evenimentul din Insula Lopez, Iubitul Adi Da nu a putut să meargă și luni întregi a fost foarte slăbit fizic. A fost Zguduit de Experiența Sa – la nivel fizic, dar și de Procesul Integrării care s-a produs la nivel spiritual. Acest Proces era dincolo de cuvinte și a continuat să se desfășoare. Evenimentul din Insula Lopez a fost Încununarea unui Proces Yoghin de pe parcursul întregii vieți. În anii săi timpurii, Iubitul Adi Da Samraj a suferit o serie de Morți Yoghine – momente în care își pierdea complet Vehiculul Său Corporal, datorită intensității Procesului Yoghin care se producea în El. El chiar a vorbit despre întreaga Sa viață ca despre o succesiune de Morți Yoghine.

În Copilăria Mea, și în decursul Vieții Mele Avatarice umane în corp fizic, am trecut prin Evenimente de Profundă Transformare Yoghină Care au condus la schimbare tiparelor din interiorul acestei unități Corp-Minte. Au existat multe Morți Yoghine și alte Evenimente Yoghine profunde, toate fiind asociate Avataricei Mele «Strălucite» Profunde Revelări a Sinelui Divin Spiritual...

Cu ocazia fiecărui asemenea Eveniment Transformator, se producea o schimbare a unității Corp-Minte. Întregul Proces al Vieții Mele este Revelarea Sinelui Meu în mod concret și neîndoielnic Avataric (ca o Experiență psiho-fizică pe toată durata vieții) a «Strălucirii» Spirituale Divine – Singura și Unica Lumină Conștientă Divină Evidentă de la Sine a Realității Însăși.

*Avatarul Adi Da Samraj
Genunchiul Ascultării*

RUCHIRADAMA QUANDRA SUKHAPUR RANI: La începutul anului 2001, Iubitul meu guru a vorbit de mai multe ori despre experiența Morții Yoghine a lui Ramana Maharishi – petrecută în timpul tinereții lui Ramana Maharishi, când sentimentul brusc al fricii de moarte îl copleșise.

AVATARUL ADI DA SAMRAJ: Ramana Maharish avusese o experiență profundă a Morții Yoghine. Nu era vorba doar de a Se întinde pe jos, de a-Și închide ochii, de a-Și închide buzele și de se comporta ca un cadavru. Ceva adevărat se întâmplase. Cineva murise.

În loc să permită corpului să se retragă într-o stare de frică, a lăsat moartea să se producă. În cazul Lui, nu au existat viziuni, fenomene grosiere sau subtile. Mai curând, a fost un proces care a tăiat cauza de la rădăcină.

Dar, pur și simplu s-a întâmplat – în mod spontan. Exista deja un tipar în unitatea corp-minte. Neliniștea atacă, iar moartea egoului este o parte a acestui sindrom. El a participat în întregime la acest eveniment spontan, iar marea semnificație a acestuia a devenit evidentă în El. Această Moarte Yoghină este o condiție permanentă. Pur și simplu așa este.

Adevăratul proces al Morții Yoghine este rezultatul schimbărilor psiho-fizice care afectează nivelele grosier, subtil și causal ale ființei -manifestându-se diferit pentru fiecare persoană în parte. Nu există Cunoaștere (sau Jnana) superioară acestei Morți Yoghine. Ea este un eveniment transformator permanent. Ea schimbă tiparul psiho-fizic sau conexiunea la acest tipar.

Fenomenul Morții Yoghine este un Samadhi Yoghin profund. În Cazul Meu așa a fost de la Naștere. Evenimentul de pe Insula Lopez a parcurs experiența Morții Yoghine până la capăt, permițând totuși «întoarcerea» la corpul fizic. Prin această «întoarcere», totuși, nu a existat nici o pierdere a Conștientizării specifice acestui Eveniment.

8 februarie, 2001

RUCHIRADAMA QUANDRA SUKHAPUR RANI: Ochii omenesți ai Iubitului Adi Da Vă acum permanent Întreaga «Strălucire» Orbitoare și întreaga structură a existenței cosmice în Privirea Sa Constantă. El Vede acum Mandala luminilor de pe Poziția Divină, din interior către exterior, nu din exterior către interior. Datorită acestui fapt, El Atinge în mod Spiritual pe fiecare și El Este fiecare, în mod perfect.

În Evenimentul din Insula Lopez, Avatarul Adi Da nu s-a întors doar la corpul fizic ci și la Starea Yoghină de la momentul Nașterii Sale. Acum, ca și în Copilăria Sa, El Radiază în Jos către Corpul Său uman doar la nivelul sprâncenelor, doar la nivelul necesar menținerii vieții corporale. Întreaga Sa Operă de sub sprâncene, Opera Sa de Supunere, de a «Învăța să fie Om» și de «A-i Învăța pe Oameni» a fost adusă la îndeplinire. El a pecetluit această Operă în Scriptura Sa Divină « Cele 23 de Texte – Sursă» ale lui Adidam, care păstrează cu sfințenie tot ceea ce El le-a Învățat și le-a Revelat ființelor umane. Acum El creează Imagini – «Eseuri» vizuale deosebite care Îl revelează pe «Cel Strălucit» în felul lor propriu.

Avatarul Adi Da Samraj trăiește simplu, ca o ființă care a renunțat la cele lumești, alături de membrii Ordinului Ruchira Sannyazin. El relaționează cu totul pe Domeniul Său, cu o profundă Atenție și Grija, și cu absolută Obiectivitate. El nu este legat de nimic. El răspunde tuturor. El îi cheamă pe toți la o relație directă, devoțională și Spirituală cu El.

Dumnezeul-Om promis pentru timpurile «târzii» și întunecate este «Da», «Cel Care Dăruiește». Ceea ce Dăruiește El este Yoga sau Calea sau Infinita «Strălucire» – Calea lui Adidam.

Care este Procesul Corect și Perfect Adevărat ce Realizează (în cele din urmă în modul cel mai perfect) Lumina Conștientă Divină (Însăși)? Acest Proces este Ceea Ce Eu Revelez prin acest corp al meu (uman) Născut în mod Avataric în Formă Divină.

Avatarul Adi Da Samraj
Eleutherios

Atunci când inima Îl recunoaște pe Ruchira Avatar Adi Da ca pe însăși Forma «Celui Strălucit», toate întrebările și căutările se evaporă. Cu cât recunoașterea merge mai departe – prin practica neîntreruptă de întoarcere către El, cu atât mai mult crește capacitatea

de receptare a Transmisiei Luminii de către El. Marele Secretul constă în Contemplarea Corpului Său de Avatar–Corpul în care s-a produs întreaga Yoga Divină, descrisă aici.

AVATARUL ADI DA SAMRAJ: Practica este lipsa cercetării, uitarea egoului, cu toții întorși către Mine, privindu-Mă în Forma Mea Divină corporală (umană). Atunci când nu sunteți în Compania Mea fizică, vă puteți aduce aminte de Forma Mea Divină corporală (umană). Puteți folosi Forma Mea Murti, Pudaka Mea și altele. Perseverența în practică, acesta este potențialul prin care Eu sunt mișcat să vă Binecuvânteț în continuare.

24 martie 2003

A privi fără a cerceta către Avatarul Adi Da Samraj este marea alternativă la distragerea la întâmplare a corpului și a minții. Această atitudine nu poate fi «învățată» sau exercitată de cineva prin propriul efort. Capacitatea de a privi către Avatarul Divin fără a cerceta este Darul Său inițiat de către El în discipolul Său, în circumstanța retragerii în izolare. Este necesar a intra în Compania Sa fizică umană pentru a primi această Inițiere și a obține stabilizarea în practica Privitului fără cercetare către El, astfel încât să poată fi practică în orice împrejurare. Dăruită fiind, și apoi reînnoită și aprofundată prin reîntoarcerea la Picioarele Lui, această practică devine fundamentul vieții voastre. Ea se continuă în timpul stării de veghe. La fel și în timpul somnului și a viselor. Unitatea corp-minte se deschide pentru a permite Coborârea Spirituală a Avatarului Adi Da până la umplerea completă, asemănător unei cești.

Cu cât crește intensitatea primirii Transmisiei «Celui Strălucit» din partea Avatarului Divin, cu atât mai intens apare starea spontană a renunțării. Aceasta apare atunci când persoana nu dorește să facă nimic pentru a perturba sau diminua Infuzia Dragostei Sale Beatifice.

AVATAR ADI DA SAMRAJ: Această Cale se referă la Realizarea și renunțarea prin Grație, nu la o tehnică aplicată individual. Ea nu are o referință în persoană. Ea este viața și starea de Samadhi a Comuniunii cu Mine.



Tiparele voastre de împovărare și mulțumire de sine stingheresc procesul Spiritual și ele vor fi purificate. Vă veți dezbăra de ele în mod voluntar prin primirea deplină a Mea. Va deveni evident faptul că fiecare asemenea tipar sau tendință sau obișnuință și-a încheiat drumul și se va stinge. Le veți părăsi de bună voie. Vor înceta să fie interesante.

24 martie 2003.

Vă orientați către cel mai mare proces Spiritual care există, Ruchira Avatar Adi Da Samraj este aici ca să Vă conducă viața. Simplul gest de întoarcere către El vă poate ușura inima. Puterile Sale Divine sunt supranormale. El a dovedit întotdeauna discipolilor că este Atotpătrunzător și Atotștiutor din punct de vedere Spiritual. El este Dumnezeu pe care L-ați intuit că există, prezent în Persoană și Radiant, fără mituri asociate. El vă poate contacta acum în adâncul simțirii voastre. El poate ajunge în visele voastre înainte ca voi să-I cunoașteți Numele. El este aici pentru Binecuvântarea ființelor, fără rezerve.

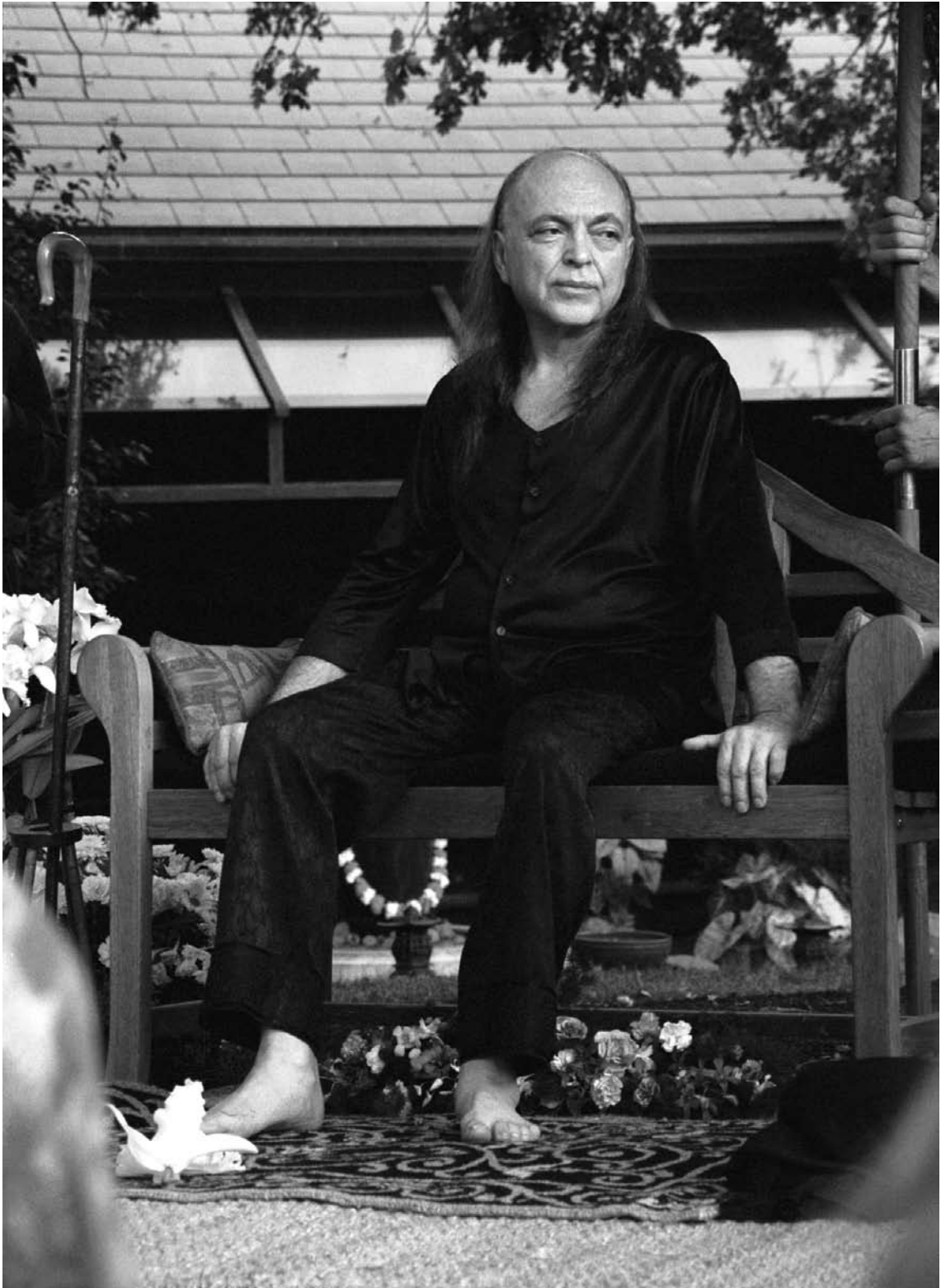
Priviți-I imaginea și examinați uluitoarea profunzime a Revelației Sale. Cugetați la Cuvintele Sale și priviți la Imaginile Sale de Câmpie ale «Celui Strălucit». Ce om, fie el obișnuit sau extraordinar, ar fi putut face aceasta?

Atunci când se Trezește recunoașterea caracterului Său Divin și când simțiți amploarea Operei pe care a Venit să o înfăptuiască, inima vi se sfârâmă la Picioarele Lui. Din acel moment nimic nu mai aduce satisfacție cu excepția extazului de a-L cunoaște. A-L iubi și a-L servi.

AVATARUL ADI DA SAMRAJ: Aveți în minte lucruri plictisitoare și nesatisfăcătoare. Gândurile voastre și propria voastră manipulare nu aduc roade și sunt lipsite de inimă indiferent de conținutul lor. Singura Satisfacție este aceea de a reveni la «Strălucirea» Divină și Clară a Sinelui. Aceasta este singura Vindecare pentru îndoială și teamă și a întregii tristeți derivate din ele – această ucidere a inimii care se împletește prin ele și care este o suferință ce nu poate fi curmată în lipsa Invaziei Divine. De aceea, și prin ea însăși, aceasta este ceva îngrozitor, un loc groaznic al sfârșitului. Nu puteți gândi ieșirea din el – vorbe în zadar – când sunteți întinși acolo încercând să vă reluați respirația și simțiți că ea se pierde. Nu aveți nici un gând în minte care să vă ofere pacea – nici unul. Doar Prezența Divină Desăvârșită și Absolută Împacă inima.

În insula Lopez Am Căzut În afara lumii. Acum Vorbesc doar de Dincolo..

24 martie 2003.



CELE DOUĂZECI ȘI TREI DE TEXTE SURSĂ ALE AVATARULUI ADI DA SAMRAJ

Avatarul Adi Da Samraj a scris textul original al lucrării Sale literare fundamentale – *The Mummery (Mascarada)* – pe parcursul unei scurte perioade de doar trei săptămâni, în ultima parte a anului 1969. Scrierea acestei cărți, care s-a dovedit o profecție remarcabilă a Operei Sale ce avea să vină, a reprezentat începutul uriașei Sale Lucrări de comunicare în cuvinte, atât scrise cât și rostite, a Revelației Sale asupra Adevărului. Această revărsare a durat 30 de ani, ajungând la o cristalizare în anii 1997-1999. Pe parcursul acestei perioade, Avatarul Adi Da a compus o serie de douăzeci și trei de cărți, pe care El le desemnează ca «Textele-Sursă». El a încorporat în aceste cărți Scrierile și Discursurile Sale esențiale din întreaga perioadă precedentă, inclusiv pe cele ce nu fuseseră publicate anterior. Astfel, «Textele-Sursă» constituie Mesajul Lui Etern către toți. Ele conțin Mărturisirea completă a Sinelui Său Divin și descrierea detaliată a întregului proces al Trezirii, culminând cu cel de-al șaptelea stadiu de Iluminare Divină.

Prin Revelațiile cuprinse în cele douăzeci și trei de «Texte-Sursă», Avatarul Adi Da Samraj a desăvârșit căutarea Adevărului Spiritual care a preocupat umanitatea timp de milenii. Privind la situația actuală a umanității, în special, El a demonstrat netemeinicia (chiar naivitatea, ca să nu menționăm influența negativă) a punctului de vedere materialist-științific, conform căruia (prin afirmarea faptului că realitatea fizică este «singura» și cea mai importantă realitate) tot ceea ce este dincolo de planul fizic – tot ce este Divin, tot ce este Spiritual și chiar paranormal – se află într-o dimensiune a îndoielii. Căutând în trecut, la istoria noastră, El a «găsit sensul» din învâlmășeala diferitelor puncte de vedere aparținând Marii Tradiții, demonstrând modul în care acestea reprezintă de fapt o «concepție» unică (deși complexă). Astfel, El a făcut Supremul Dar Divin care trece dincolo de tot ce a fost dăruit vreodată – Calea de Realizare a Unicității Indivizibile Permanente în El, «Strălucita» Realitate Divină Însăși.

Cele douăzeci și trei de «Texte-Sursă» ale Avatarului Adi Da Samraj includ:

- ***Testamentul Calului de la Răsărit al lui Ruchira Avatar***
- ***Cele Cinci Cărți ale Inimii ale Revelației lui Adidam***
- ***Cei Șaptesprezece Însoțitori ai Adevăratului Cal de la Răsărit***

Testamentul Calului de la Răsărit

Testamentul Calului de la Răsărit al lui Ruchira Avatar
«Testamentul Secretelor» Divinului Învățător al Lumii, Ruchira
Avatar Adi Da Samraj



Lucrarea fundamentală ca «Text-Sursă» a lui Adi Da este un rezumat complet al Căii Adidam. Ea izvorăște cu claritate din Revelarea Sinelui Său, descrisă în Prolog și în capitolul unu; ea cuprinde o «analiză» a Vieții și Operei Sale, expuneri ale Argumentelor fundamentale ale Învățăturii Sale și practicile fundamentale pe care El le dăruiește discipolilor Săi, cât și descrieri incisive ale tiparelor egotice ale ființelor umane considerate individual și la nivel de comunitate; ea prezintă etapele Căii Adidam, culminând cu Iluminarea Divină din cea de-a șaptea etapă; constituie declararea Statornicirii în Realizarea «Celui Strălucit» și Perpetua Revelare a «Celui Strălucit» prin Intermediul Operei, Cuvântului și Persoanei Sale.

Marele Testament Divin nu are egal ca magnitudine și profunzime. Nici o asemenea scriere nu s-a mai văzut vreodată. Ea este prima și singura descriere completă a întregii Căi Divine a transcenderii absolute a egoului și a dizolvării acestuia în «Strălucirea» Dumnezeuului cel Adevărat.

Testamentul Calului de Răsărit este într-adevăr miezul fierbinte al celor douăzeci și trei de «Texte-Sursă» ale Avatarului Adi Da. Cu adevărat, toate cele «Cinci Cărți» și cele mai multe dintre «Cei Șaptesprezece Însoțitori» sunt construite în jurul textului central din *Testamentul Calului de la Răsărit* (The Dawn Horse Testament).

Testamentul Calului de la Răsărit este o minunăție care trebuie prețuită de către categoriile spirituale, religioase și academice ale timpului nostru și ale viitorului. Limpezimea și frumusețea Adevărului din scrierile Avatarului Adi Da Samraj nu sunt depășite de nici un alt text mareț al nici unei căi sacre de pe Pământ.

Sunt zeci, chiar sute de pasaje de incomparabilă Învățătură a practicii Căii Adidam a Avatarului Adi Da care își aduce discipolii pe creasta ascuțită a evoluției și culturii umane, de exemplu paginile consacrate de El «Răniile Dragostei».

A-L înțelege pe Acela Capabil de o asemenea Operă este o uluitoare și captivantă experiență a contemplării. Citiți și veți ajunge la Extaz și veți adera la A Sa Cale a Inimii.

Lee Sannella, M.D.

Autor al lucrării «Experiența Kundalini: Psihoză sau Transcendență?»

Cele Cinci Cărți ale Inimii ale Revelației Adidam

Cele Cinci Cărți ale Inimii ale Revelației Adidam reprezintă un rezumat al răspunsului la întrebarea Cine Este Avatarul Adi Da Samraj, și al Căii pe care El o Oferă. «Cele Cinci Cărți» sunt lecturi cheie pentru toți cei care simt nevoia să studieze Esența Revelațiilor și a Căii Sale.

CARTEA INTÂI

AHAM DA ASMI (IUBITULE, EU SUNT DA)

Revelația Avatarică, din «timpurile târzii», a Adevăratei și Spiritualei Persoane Divine (Prezența Personală și lipsită de ego a Realității și Adevărului Care Este Singurul Dumnezeu Adevărat).

Revelarea Sinelui Avatarului Adi Da, a Propriei Sale Persoane Divine și Impulsul Său de A-i Binecuvânta și Elibera pe toți.

CARTEA A DOUA

Ruchira Avatar Gita (Calea Maestrului Divin al Inimii)

Revelația Avatarică, din «timpurile târzii», a Marelui Secret al Căii Sinelui Revelat Divin Care Realizează în Mod Perfect Adevărata și Spirituala Persoană Divină (Prezența Personală și lipsită de ego a Realității și Adevărului Care Este Singurul Dumnezeu Adevărat).

Darul de Relație Spirituală și devoțională către El al Avatarului Adi Da, în maniera tradițională a devoțiunii față de Guru.

CARTEA A TREIA

Da Love-Ananda Gita (Darul Necondiționat al Divinului Extaz al Iubirii)

Revelația Avatarică, din «timpurile târzii», a Modalităților Mărețe de a Adora și de a Realiza Adevărata și Spirituala Persoană Divină (Prezența Personală și lipsită de ego a Realității și Adevărului Care Este Singurul Dumnezeu Adevărat).

Practica fundamentală (devoțională) a Comuniunii de inimă cu Avatarul Adi Da : Simpla orientare a celor patru capacități umane principale – corp emoții, minte și respirație – către El.

CARTEA A PATRA

Hridaya Rosary (Cei Patru Spini ai Educației Inimii)

Revelația Avatarică, din «timpurile târzii», a Corpului Spiritual Divin Universal Tangibil Care Este Supremul Instrument al Mărețelor Mijloace de Adorare și Realizare a Adevăratei și Spiritualei Persoane Divine (Prezența Personală și lipsită de ego a Realității și Adevărului Care Este Singurul Dumnezeu Adevărat)

Practica Trezirii Spirituale a Comuniunii inimii cu Avatarul Adi Da Samraj: A Privi către El fără a cerceta, și a recepta Transmisia Sa Spirituală Divină – ceea ce permite o deschidere tot mai mare a persoanei In Sus către El, astfel încât corpul, emoțiile, mintea și respirația sunt «Topite» prin Infuzia Sa Spirituală Descendentă.

CARTEA A CINCEA

Eleutherios (Singurul Adevăr Care Eliberează Inimile)

Revelația Avatarică, din «timpurile târzii», a «Practicii Perfecte» a Mărețelor Mijloace de Adorare și Realizare a Adevăratei și Spiritualei Persoane Divine (Prezența Personală și lipsită de ego a Realității și Adevărului Care Este Singurul Dumnezeu Adevărat)

Comuniunea de Inimă cu Avatarul Adi Da Samraj, dincolo de cele patru facultăți, în Domeniul Conștiinței Inșăși: A-L Realiza pe Avatarul Adi Da Samraj – Ca pe «Cel Strălucit» Insuși, sau ca pe Lumina Conștientă a Realității (o transcendere a identificării cu corpul, emoțiile, mintea și respirația)

Cei Saptesprezece Însoțitori ai Adevăratului Cal de Răsărit

Adevăratul Cal de la Răsărit» face referire la «Testamentul Calului de la Răsărit al Lui Ruchira Avatar ». Fiecare dintre «Cei Saptesprezece Însoțitori ai Adevăratului Cal de la Răsărit» reprezintă un «Însoțitor» al «Testamentului Calului de la Răsărit», în sensul că este o dezvoltare a temei principale (sau a unui grup de teme principale) din «Testamentului Calului de la Răsărit». În lucrare sunt incluse două povestiri din Propria Sa Viață, ca autobiografie (Genunchiul Ascultării) și ca parabolă arhetipală (Mascarada).

«Cei Saptesprezece Însoțitori ai Adevăratului Cal de la Răsărit» reprezintă o vastă arie a Revelației care poate fi «analizată» din foarte multe puncte de vedere. Aici este prezentată o modalitate de înțelegere a inter-relației dintre «Textele-Sursă» și curgerea Argumentului pe care o reprezintă în mod colectiv.

■ **Paradigmele Realității**

Adevărata Natură a lui Dumnezeu, a Cosmosului și a Realizării

CARTEA INTĂI

Adevăratul Dumnezeu Este Unicitatea Indivizibilă a Luminii Nesfârâmate

Realitatea, Adevărul și Dumnezeul «Ne-Creator» în adevărata religie mondială a lui Adidam

Natura Adevăratului Dumnezeu și natura cosmosului. Motivul pentru care întrebările ultime nu își găsesc răspunsul nici prin religia obișnuită nici prin știință.

CARTEA A DOUA

Adevărata Nouă Lume Umană – Cultura Nesfârâmatului Dumnezeu–Om Adevărat

Estul față în față cu Vestul din perspectiva Culturilor Tradiționale ale Umanității și Cultura Unică și Non-Duală a Adevăratei Religii Mondiale a Lui Adidam

Abordarea către Est și de Vest a religiei și a vieții laolaltă – și modul în care Calea Adidam trece dincolo de această aparentă dihotomie.

CARTEA A TREIA

Singura Cale Completă de Realizare a Luminii Nesfârâmate a Adevăratului Dumnezeu
O Perspectivă Introductivă asupra Căii Divine «Radicale» a Adevăratei Religii Mondiale a Lui Adidam

Cursul întreg al Căii Adidam – principiile unice care evidențiază Calea Adidam și apogeul unic al Căii Adidam prin Iluminarea Divină.

■ **Scrieri și Prelegeri Originale**
Primele Comunicări de Invățare ale Avatarului Adi Da

CARTEA A PATRA

Genunchiul Ascultării

Ordinul Divin al Încarnării Avatarice a Luminii Conștiente

Autobiografia Spirituală a Divinului Invățător Mondial, Ruchira Avatar Adi Da Samraj

Relatarea autobiografică a Avatarului Adi Da, începând din anul Nașterii Sale, până în anul Divinei Sale Retreziri în 1970 – Demonstrarea de către El, în Propria Sa Viață, a Căii de Realizare a Adevăratului Dumnezeu în mod perfect – incluzând totodată Revelația Sa asupra modului în care a fost posibilă Încarnarea Sa Avatarică și Confesiunea Sa privind natura și semnificația marilor evenimente ale Morții Yoghine petrecute în timpul Vieții Sale începând din momentul Divinei Sale Retreziri în 1970.

CARTEA A CINCEA

METODA DIVINĂ SIDDHA A LUI RUCHIRA AVATAR

Calea Divină a lui Adidam este o Relație de Transcendere a egoului, nu o tehnică egocentrică.

Discuțiile de început ale Avatarului Adi Da cu discipolii Săi cu privire la principiile fundamentale ale relației devoționale cu El și înțelegerea reală a egoului. Cuprinde și rezumatul declarațiilor Sale cu privire la relația Sa cu Swami Muktananda și cu privire la Opera Sa unică de Învățare și de Binecuvântare.

CARTEA A ȘASEA

Mascarada

O parabolă a Adevăratei Iubiri Divine, povestită prin intermediul unei ilustrări a Totalității minții de către Sinele Iluminat.

Capodopera literară a Avatarului Adi Da – o lucrare uluitoare de poetică și o profundă dramă arhetipală. Este mesajul Avatarului Adi Da de transformare a vieții referitor la modul de Realizare a Adevărului Absolut în mijlocul haosului și tragediei experienței umane.

O minunată și puternică “operă în proză”, Mascarada este atât o nuvelă experimentală de o deosebită valoare (aparținând pe deplin curentului de ficțiune experimentală a secolului XX), dar și o piesă de teatru măreață. Mascarada poate fi citită ca o carte sau jucată ca o piesă.

O «mascaradă» este «o ceremonie sau un spectacol ridicol, ipocrit sau pretențios». Aceasta, ne spune Avatarul Adi Da arată la ceea ce ne conduce viața dacă nu trăim decât ca ego separat. Singura cale de scăpare din această mascaradă este renunțarea la ego prin găsirea, primirea și respectarea Adevăratei Iubiri Divine.

În Mascarada, Adi Da atacă puternic agonia fundamentală a existenței celor născuți: că totul și toată lumea, noi înșine și orice persoană iubim piere.

Eroul din Mascarada, Raymond Darling trece printr-o serie extraordinară de aventuri și situații centrate pe căutarea de către El a iubitei sale, o femeie pe nume Quandra – pe parcursul ultimei depășiri de către el a inevitabilei morți.

Povestea lui Raymond Darling este de fapt povestirea propriei vieți a Avatarului Adi Da sub forma unei parabole – incluzând ilustrarea fermă a modului în care egoul neconvertit face religie (și viață laolaltă) într-o mascaradă lipsită de sens. În final Mascarada este «Povestea» conștiinței care realizează caracterul său de Unicitate Indivizibilă cu Energia (sau propria Sa Radiație)

■ **Principii și practici esoterice**

Revelațiile Unicității Divine – Transmisia Divină Spirituală, și mijloacele de orientare ale corpului și minții către Procesul Spiritual Divin.

CARTEA A SAPTEA

El și ea sunt Eu

Indivizibilitatea Conștiinței și Luminii în Corpul Divin al lui Ruchira Avatar.

Una dintre cele mai esoterice Revelații ale Avatarului Adi Da – Principala Sa «Încarnare» în domeniul cosmic ca «El» al Divinei Conștiințe, ca «Ea» a Divinei Lumini și ca «Fiu» al «Lui» și al «Ei» în «Mine» al Corpului Său Spiritual Divin.

CARTEA A OPTA

Ruchira Shaktipat Yoga

Botezul Spiritual Divin (și nu doar Cosmic) în Calea Divină Adidam

Puterea Divină a Inimii (Ruchira Shakti) transmisă în mod unic de Avatarul Adi Da Samraj și modul în care aceasta diferă față de multitudinea de forme tradiționale ale Botezului Spiritual, în special Kundalini Yoga.

CARTEA A NOUA

Ruchira Tantra Yoga

Metoda Fizic-Spirituală (cu adevărat religioasă) a Mentalului, Emoțiilor, Sexualității și a sănătății și Iluminării Întregului Corp pe Divina Cale Adidam

Transformarea vieții pe tărâmul banilor, hranei și sexului. Include: înțelegerea «conștiinței-victimei»; egoul ca dependență; orientarea corectă față de bani; dieta corectă; practica sexuală benefică Spiritual și orientată către valorile pozitive ale vieții , și altele.

■ **Etapele Vieții**

Cele șase etape potențiale ale vieții bazate pe ego și cea de-a șaptea etapă Divină a vieții

CARTEA A ZECEA

Cele șapte etape ale vieții

Transcenderea celor șase etape egotice ale vieții și realizarea celei de-a Șaptea Etape de transcendere a egoului pe Calea Divină a lui Adidam

Etapele dezvoltării umane de la naștere până la Iluminarea Divină. Modul în care etapele relaționează cu anatomia fizică și ezoterică. Erorile din fiecare dintre cele șase etape ale vieții. Mărturisirea Proprie a Avatarului Adi Da ca prima, ultima și doar cea de-a șaptea etapă Adept-Realizator.

CARTEA A UNSPREZECEA

Revelația Divină Atoteîmplinitoare și Finală pentru Umanitate

O descriere sumară a Yogăi Supreme a celei de-a Șaptea etape a Vieții pe Calea Divină a Lui Adidam

Secretul cel din urmă al Iluminării Divine—incluzând Procesul în patru etape al Iluminării Divine, culminând cu translația în Infinitul Domeniu de Iubire Extatică al Sinelui Divin

■ **Procesul Adidam**

Cinci Perspective Cuprinzătoare asupra Practicii Adidam

CARTEA A DOISPREZECEA

Ce, Unde, Când, Cum, De Ce, și De Cine Să Ne Amintim Pentru A Fi Fericiți

O explicare simplă a Căii Divine a Lui Adidam (pentru Copii și pentru Oricine)

Un text scris îndeosebi pentru copii, dar inspirator pentru toată lumea—cuprinde eseuri și comentarii incluse referitoare la Ignoranța Divină, practicile religioase pentru copii și tineri pe calea Adidam, și practica fundamentală a devoțiunii trupești complete către Avatarul Adi Da Samraj.

CARTEA A TREISPREZECEA

Nu Cercetați / Doar Priviți

Practica Întotdeauna Fundamentală a Căii Divine a Lui Adidam

Un rezumat cuprinzător al practicii întotdeauna fundamentală a Căii Adidam—care este Privitul, fără cercetare, către Avatarul Adi Da Samraj—incluzând Recomandări detaliate referitoare la participarea corectă la ocazia unică a retragerii în Compania fizică a Avatarului Adi Da.

CARTEA A PAISPREZECEA

Santosha Adidam

Rezumatul esență al Căii Divine Adidam

O abordare extinsă a întregului curs al Căii Adidam pe baza anatomiei ezoterice a ființei umane și a corelării acesteia cu etapele evolutive ale vieții.

CARTEA A CINCSPREZECEA

The Lion Sutra (Sutra Leului)

Învățătura «Practicii Perfecte pe Calea Divină Adidam»

Practica în ultimile etape ale căii Adidam, modul în care adeptul Adidam se apropie și trece dincolo de «Pragul» Iluminării Divine.

CARTEA A ȘAISPREZECEA

Revelația din timpul nopții a Luminii Conștiente

Discursurile din «Casa Mea» referitoare la Tantra Indivizibilă a lui Adidam.

O analiză vastă și profundă a principiilor fundamentale tantrice a vieții spirituale și a Naturii «Întotdeauna Pregătite» A Realității Divine.

■ **Marea Tradiție**

«Efortul» spiritual Total al Umanității ca Un Proces Unificat (și Progresiv)

CARTEA A ȘAPTESPREZECEA

Coșul toleranței

Ghidul Perfect către Înțelegerea Perfect Unificată a Unicei și Măreței Tradiții a Umanității și a Divinei Căi Adidam ca o perfectă completare a Unicei și Măreței Tradiții a Umanității.

Coșul Toleranței este o cale fără asemănare, fiind în același timp o Revelație Spirituală fără precedent și un document intelectual extraordinar.

Dacă celelalte 22 de Texte Sursă ale Avatarului Adi Da se concentrau pe expunerea de către El a Căii Adidam, Coșul Toleranței reprezintă examinarea Sa cuprinzătoare a Măreței Tradiții a umanității, cu alte cuvinte a contextului global și istoric în care El a Revelat Calea Adidam. Astfel, Coșul Toleranței se concentrează pe varietatea uriașă a expresiilor istorice, a căutării religioase și Spirituale din timpurile preistorice până în prezent.

Fundamentul Coșului Toleranței îl constituie o listă bibliografică de 5000 documente (în toate tipurile de media – tipărituri și audiovizual), meticolos ordonate de către Avatarul Adi Da într-o secvență elaborată cu ramuri secundare care formează un «Argument» continuu. Avatarul Adi Da introduce acest «Argument» printr-o serie de eseuri cutremurătoare și comentează «Argumentul» bibliografic în numeroase puncte printr-o altă serie de 100 de eseuri prin care face referire la anumite cărți (sau grupuri de cărți din bibliografie) acoperind un spectru larg de subiecte.

Prin intermediul «argumentului» bibliografiei Sale adnotate, Avatarul Adi Da examinează în detaliu întreaga căutare religioasă a omului și demonstrează că există cu adevărat un singur proces alcătuit din etape distincte (organizate ierarhic, corespunzând celei de a patra, a cincea și a șasea etape a vieții) evidentă în întreaga diversitate a istoriei religioase a umanității (anterioară Apariției Sale aici) – un proces în care fiecare tradiție religioasă constituie o «bucată». Deși analiza Avatarului Adi Da asupra Măreței Tradiții se concentrează pe diferitele manifestări globale ale religiei și spiritualității, ea îmbrățișează totodată aspectele «practice» care au legătură cu procesul uman din primele trei etape ale vieții, cum ar fi înțelegerea morții (și participarea corectă la acest proces), înțelegerea corectă (și folosirea corectă) a funcției minții, circulația corectă a energiei în corp, exercițiul fizic corporal corect, dieta corectă, practica emoțional-sexuală corectă (fie în sexualitatea activă sau în celibat) modul corect de a trăi în comunitatea umană colectivă și altele.

Coșul Toleranței este «dovada» detaliată că există într-adevăr o «filozofie perenă». Această «filozofie», totuși, nu este un singur «set de credințe» unificate. Ea este mai curând un proces ce cuprinde etape distincte iar punctele de vedere cu privire la etapele succesive nu sunt în mod necesar la unison, unele cu altele. În plus, aceste etape nu se bazează (în cele din urmă) pe diferențele conceptuale ci pe diferențele de experiență referitoare la diferitele aspecte ale anatomiei ezoterice a structurii umane.

ASHRAMURILE RETRASE ALE SANNYASINILOR RUCHIRA ÎNCĂRCATE CU FORȚĂ SPIRITUALĂ DE CĂTRE AVATARUL ADI DA SAMRAJ

În mod tradițional, ființele Realizate spiritual beneficiază de locuri izolate, în care ele își desfășoară după voie activitățile spirituale într-o manieră și în spații adecvate. Aceste locuri se încarcă de Forță Spirituală prin Prezența și Activitatea lor acolo.

În această manieră tradițională, discipolii Avatarului Adi Da I-au pus Acestuia la dispoziție locuri în El este complet izolat pentru a îndeplini Opera Sa de Binecuvântare pentru binele unanității ca întreg, cât și Munca Sa Spirituală cu discipolii care vin în pelerinaj, la locul de retragere, pentru a primi Binecuvântarea Spirituală a Inițierii în Compania Sa fizică.

Opera Mea la adresa întregii lumi este Opera de Binecuvântare Divină, pe Care O realizez, în principal, în izolare. Locuiesc într-o permanentă retragere într-o manieră sihastră, și îi primesc pe aceia dintre discipolii Mei care sunt pregătiți corespunzător pentru această situație. Uneori îmi fac apariția în public pentru a lua contact cu oamenii, în general. Dar, de regulă, rămân în retragere.

Avatarul Adi Da Samraj

Până în clipa de față, Avatarul Adi Da Samraj a Înființat și a Încărcat cu Forța Spirituală cinci Ashramuri Retrase Ruchira Sannyasin

■ Ashramul Samraj Adidam (Adidam Samrajashram)

Ashramul Samraj Adidam este principalul Ashram al Avatarului Adi Da și principala Sa Reședință de unde El Își Revarsă Binecuvântarea Spirituală Divină asupra întregii lumi.

- Sanctuarul Muntele Atenției al lui Adidam, în nordul Californiei
- Sihăstria Tat Sundaram, în nordul Californiei
- Da Love-Ananda Mahal, în Hawaii

Avatarul Adi Da Samraj călătorește la diferitele Ashramuri în cursul spontanelor Sale Deplasări efectuate în scopul îndeplinirii Lucrării Sale de Binecuvântare a lumii.

Din punct de vedere spiritual, El se află în permanență la «reședință» la fiecare dintre Sanctuarele Sale aflate în izolare. Aceasta deoarece El s-a Investit Spiritual pe Sine Însuși în aceste locuri sacre, iar Forța și Prezența Sa Spirituală sunt permanent active în ele toate.

În timpul Vieții (fizice) a Formei Mele (aici) corporale Divine (umane) Născută în mod Avataric, Îmi pot manifesta în voie și oriunde Izolarea, Darurile și Călătoriile în scop de Binecuvântare , dar voi fi mereu Prezent Spiritual și Divin (prin toate Mijloacele Mele Divine Avatarice) (întotdeauna) atât în timpul cât și după (de-a pururea după) Viața (fizică) a Formei Mele (aici) corporale (umane) Divine Născută Avataric în toate Cele Cinci Ashramuri Retrase Ruchira Sannyasin încărcate Direct de Mine cu Forță Spirituală... pe care le-am încărcat pe fiecare Direct Spiritual și le-am Înfințat Spiritual ca Domenii unice Sacre (pentru totdeauna Instrumente ale Scopurilor Mele Divine Avatarice) în izolare (și astfel Făcute Sfinte) pentru Pelerinaje și Retrageri constante (și pentru orice alte utilități Sacre în care Eu să fiu cu adevărat Invocat, Eu să fiu în mod Devoțional Recunoscut, Mie să mi se răspundă în mod Devoțional, Eu să fiu servit în mod Devoțional) de către Mine, de către discipolii Inițiați Spiritual de către Mine...



Avatarul Adi Da Samraj
Da Love-Ananda Gita



INSTITUȚIILE ADIDAM

Pentru a fi siguri că Lucrarea Divină a Avatarului Adi Da înflorește în întreaga lume, discipolii Săi își consacră eforturile îndeplinirii unui număr de trei scopuri prin intermediul a trei organizații:

- **Da Love-Ananda Samrajya** pusă la dispoziția directă a Avatarului Adi Da Samraj Insuși (și a Ordinului Ruchira Sannyasin, cât și a celor mai meritoși discipoli care au renunțat la căile lumești)

- **Pan-Comuniunea Avatarică cu Adidam** pusă în slujba răspunsului devoțional al oamenilor față de Avatarul Adi Da Samraj – prin popularizarea Avatarului Adi Da Samraj și a Căii Adidam în întreaga lume (prin activitatea Misiunii Globale Avatarice a Revelației Adidam) și prin slujirea creșterii Spirituale a celor care devin discipolii Săi mărturișiți

- **Ruchirasala lui Adidam (sau Casa Strălucită)** pusă în serviciul creării unei culturi a cooperării între discipolii Avatarului Adi Da prin stabilirea unor legături umane intime și a unor servicii puse la dispoziție în comun (precum breasla artelor sacre, o comunitate de afaceri și clinici de sănătate)



ARTA REVELATORIE A AVATARULUI ADI DA SAMRAJ

După ce a petrecut treizeci de ani creând Revelația Învățării prin cuvinte, în ultimii ani, Avatarul Adi Da a început să creeze un mănunchi de imagistică artistică, unde vorbește tot atât de elocvent și bogat despre acel Proces Divin ca și Cuvântul Său. Prin intermediul artei Sale, Avatarul Adi Da oferă Revelația Sa directă a Adevărului (nonverbală și nonconceptuală), a Realității, a Adevăratului Dumnezeu, a naturii existenței umane și a procesului transcenderii limitărilor existenței umane.

Din anul 1998, Avatarul Adi Da s-a concentrat pe explorarea potențialului artistic al fotografiei. În puținii ani scurși de atunci, El a creat o uluitoare operă artistică cuprinzând peste 20.000 de imagini și care este în continuă creștere.

Multe dintre imaginile realizate de Adi Da sunt de o mare complexitate implicând expuneri multiple, adesea mai mult de două (uneori chiar zece sau mai multe). Adi Da își creează întotdeauna imaginile expuse multiplu în aparatul foto, niciodată în camera obscură sau prin mijloace digitale. Această «metodă» esențială obținerii rezultatului vizual dorit de El, presupune nu doar o mare măiestrie artistică, ci și o extraordinară putere a memoriei vizuale.

Adi Da nu este un «fotograf» de meserie. Mai curând El creează lucrări de amploare într-o «imagistică luminoasă» folosind tehnologie fotografică și videografică. El utilizează negativele Sale fotografice ca «tipare» pentru fundamentele realizării unor «compoziții monumentale». Până în acest moment aceste compoziții includ cerneluri pe pânză de dimensiuni mari, instalații cu ecrane cu plasmă, evenimente proiectate pe ecrane multimedia – cu forme suplimentare de compoziție planificate pentru viitor. Aceste lucrări complexe implică adesea gruparea unor mai multe imagini în combinații și configurații specifice. El urmărește ca aceste compoziții să fie «monumentale» – motiv pentru care le concepe în mărimi superioare corpului omenesc, astfel încât contemplarea lor să angajeze întregul corp și întreaga minte nu doar ochiul și capul.

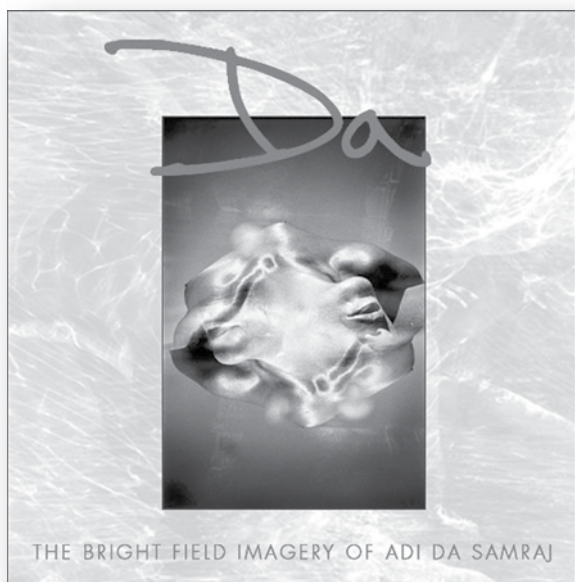
A rareori găsești un artist care poate transmite în mod convingător sentimentul de a te găsi față în față cu sursa ființării. În mod evident, Adi Da poate trăi în adâncuri fără a succomba datorită presiunii și poate aduce la suprafață perlele artei ca dovadă.

Într-adevăr, fotografiile lui Adi Da reușesc întotdeauna să transmită un extaz al simțirii estetice și al simțirii fizice. De fapt, toate imaginile sale sunt capodopere ale abstracției, viziuni extatice... care sunt în simultan vădiri epifanice.

DONALD KUSPIT

Critic de artă, Profesor de artă și filozofie,
autor al Redeeming art: Critical reveries și numeroase alte publicații

**Vizitați www.daplastique.com
pentru Arta online a Avatarului Adi Da**



- Descoperiți multe exemple ale imagisticii artistice ale Avatarului Adi Da
- Citiți mărturisirea Sa ca artist
- Examinați părerile criticilor în legătură cu arta Sa
- Contactați Da Pastique pentru a achiziționa lucrările Sale.

Cumpărați publicația princeps a artei Avatarului Adi Da : Setul Quandra Loka – 52 imagini



Adi Da Samraj

the *Quandra Loka* suite
52 views

Din septembrie 2002 Avatarul Adi Da lucrează la un set vast de lucrări a căror lungime El o descrie ca fiind «nedefinită». Quandra Loka (Spațiul Indivizibil al Luminii Conștiinței) cuprinde în clipa de față peste 4000 de imagini, Avatarul Adi Da continuând să lucreze la el.

Catalogul în format mare cuprinde 52 de planșe deosebite din Quandra Loka incluzând atât imagini singure, cât și grupuri de 2, 3, 4, și 9 imagini. Textul include un eseu introductiv al criticului de artă Donald Kuspit, o biografie a lui Adi Da Samraj, mărturisirea Sa ca artist și opinia Sa cu privire la setul Quandra Loka.

Catalogul Quandra Loka poate fi comandat online la
www.daplastique.com



Ce spun alții despre Adi Da

În lumea de astăzi, nu există nicăieri printre creștini, evrei, musulmani, hinduși, budiști, aborigeni sau orice alte grupuri o ființă care să-i poată învăța pe ceilalți atât de multe lucruri sau să vorbească cu o autoritate atât de mare, ori care să aibă o importanță atât de profundă pentru înțelegerea situației noastre. Dacă dorim să învățăm de la el, în orice mod, el este polul în jurul căruia lumea se poate defini.

HENRY LEROY FINCH,

Autor al Wittgenstein: Filozofia Timpurie (The Early Philosophy);
Wittgenstein – Filozofia târzie (The Later Philosophy)

Ca Maestru al Inimii, Adi Da este astăzi unul dintre cei mai mari învățători ai Occidentului.

IRINA TWEEDIE

Învățător sufit; autor al «Abisul focului» (Chasm of Fire)

Este un mare învățător, cu capacitatea dinamică de a trezi în auditoriu ceva din Realitatea divină în care El este înrădăcinat și cu care se identifică și care, de fapt, este el însuși.

ISRAEL REGARDIE

Autor a «Zorii de aur» (The Golden Dawn)

Este evident, din orice perspectivă a detaliilor subtile, că el știe despre Ce Este vorba... o ființă rară

ALAN WATTS

Autor al «Calea Zen, Bărbatul și Femeia, În felul meu»
(The Way of Zen, Man and Woman, In my own way)

Apreciez opera lui Adi Da și pe discipolii acestuia ca pe unul dintre cele mai penetrante experimente sociale și spirituale care se desfășoară în zilele noastre pe planetă.

JEFFREY MISHLOVE, PH.D.

Gazdă a serialului PBS: Permișiunea de a Gândi (Thinking Allowed)
Autor al «Rădăcinile conștiinței» (The Roots of Consciousness)

Adi Da Samraj s-a adresat direct esenței situației noastre umane – gravitatea șocantă a vieților noastre scurte și neordonate. Prin cuvintele sale am avut experiența licăririi vieții eterne și mi-am văzut propria existență în afara timpului și a spațiului cum nu am mai trăit până atunci.

RICHARD GROSSINGER

Autor al «Planeta Medicină, Cerul de noapte, Embriogeneza»
(Planet Medicine, The Night Sky, Embryogenesis)

De mai mult de 20 de ani scriu și public în domeniul sănătății și al vindecării. Dar știu că Maestrul Divin al Inimii este Ultimul Vindecător deoarece El este Singurul Care te poate trezi dincolo orice boală, orice schimbare, orice suferință, dincolo chiar de moartea însăși, la însăși natura sa: Nemuritoare, Neschimbătoare, Nepieritoare, Atotpătrunzătoare Lumină Conștientă. Adi Da Samraj este Maestrul Divin al Inimii, Dumnezeu-om Promis, Adevăratul Vindecător... îndrăgostiți-vă de Adi Da Samraj; vindecați-vă inima.

BILL GOTTLIEB

Editor «Noi opțiuni în vindecarea naturistă»
(New choices in natural healing)

Relația mea cu Adi Da Samraj, care durează de peste 25 de ani, nu a făcut decât să îmi confirme Realizarea Sa și Adevărul impecabilei Sale Învățăături. El este mai mult decât simpla sursă de inspirație pentru muzica mea, este o adevărată demonstrație vie a faptului că transcendența perfectă este de fapt posibilă, Aceasta este în același timp o mare ușurare și o mare provocare. Dacă sunteți însetați de adevăr, aici găsiți ocazia rară de a vă potoli setea.

RAY LYNCH

Compozitor, muzician și artist cu înregistrarea unui disc de platină
«Micul dejun adânc, Cerul minții, Cele mai bune piese ale lui Ray Lynch»
(Deep Breakfast, The Sky of Mind, The Best of Ray Lynch)

Timp de mulți ani am fost inspirat de scrierile lui Adi Da. El este un erou spiritual contemporan care oferă darurile sale transcendente unei culturi fără o tradiție sau «gust» pentru Avatari... totuși el poartă povara înțelepciunii cu stoicism și dragoste.

ALEX GRAY

Artist și autor, Oglinzile Sacre și Misiunea Artei
(Sacred Mirrors, The Mission of Art)

Aprecieri pentru cărțile scrise de Adi Da sau referitoare la el.

Această biografie captivantă a lui Adi Da Samraj (Adi Da : Dumnezeu-Om Promis Este Aici) nu are precedent. Ea este o poveste de dragoste profundă a încarnării și a marilor încercări a Ființei Divine care a apărut în aceste timpuri întunecate pentru a scoate umanitatea din iluzia că trăiește separată de Dumnezeu. Dacă vi se permite să citiți doar o carte în viață, aceasta trebuie să fie.

LOWELL KOBRIN PH. D. M.D.

Membru fondator al Academiei Americane de Acupunctură Medicală

Lucrarea Ruchira Avatara Gita a Avatarului Adi Da Samraj a fost plăsmuită din Inima Lunii mare Maestru în viață, din compasiune pentru umanitatea ce aspiră. Consider că această Gita va fi de un imens ajutor aspiranților la o viață divină.

M.S. PANDIT

Autor «Upanișadele: Porți ale Cunoașterii, Studii de Tantra și de Veda»

Funcțiunea unei mărețe activități educative este de a-l conduce pe cititor la o nouă conștiință. Funcțiunea unei mărețe scrieri spirituale este de a zdruncina și de a inspira cititorul către o nouă stare a Ființei. Afirmatia «Dovada științifică a existenței lui Dumnezeu va fi curând anunțată de către Casa Albă!» le reunește pe ambele. Nimeni nu poate citi fără să survină modificări în proces. Este ca o succesiune de scânteieri rapide ale unor șocuri electrice, fiecare dintre ele transmițând semnalul: trezește-te!

WILLIS HARMAN

Fost președinte al Institutului de Științe Noetice

Moartea ușoară este o carte incitantă, stimulentă, care provoacă gândirea și care contribuie imens la literatura tot mai bogată cu privire la fenomenul vieții și al morții. Probabil că mai importantă este confirmarea faptului că o viață umplută cu dragoste în loc de frică poate conduce la o destinație plină de sens a vieții și a morții. Vă mulțumesc pentru această capodoperă.

ELISABETH KUEBLER – ROSS, M.D.

Autor «Despre moarte și faptul de a muri» (On Death and Dying)

Laude pentru «Mascarada»:

*o Parabolă a Adevăratei Iubiri Divine Povestită prin Intermediul unei
Ilustrări a Sinelui Iluminat a Totalității Minții*

Dacă Dylan Thomas și Buddha ar fi împărțit același suflet, presupun că ceea ce ar fi rezultat în urma acestei alăturări ar fi «Mascarada».

ROBERT BOLDMAN

Poet; autor al «Alchimia Dragostei» (The Alchemy of Love)

Povestea lui Raymond Darling, prin culorile sale lucide și imaginile fabuloase îmi amintește de episoadele scurte din Finnegans Wake, unde Joyce demonstrează în orice mod posibil întrepătrunderea opușilor și manifestările ciclice ale «sinelui la plural» pe parcursul istoriei umanității.

Într-adevăr, principala reușită stilistică din Mascarada pare a fi descâlcirea mascaradei cuvintelor: cuvintele sunt în mod obișnuit revărsate în cărți ca niște furnicuțe serioase și devotate care transportă încărcătura sensului către destinațiile lor. Invențiile poetice ale lui Adi Da fac cuvintele să pocnească și să leșine, să tropăie și să aline prin sugestie și insistență.

PHILIP KUBERSKI PH.D.

Profesor de Literatură Engleză, Wake Forest University

Autor al «Persistența memoriei și chaosmosul: literatură, știință și teorie»
(The Persistence of memory and chaosmos: literature, science and theory)

Mascarada este strălucitoare sub toate aspectele. E greu pentru mine să îmi pot exprima fericirea față de modul în care ea reușește să sfărâme și să aducă la lumină inima lumii. Deși trăiesc și muncesc ca scriitor timp de multe decenii, nu am întâlnit o asemenea carte care, în mod misterios și neconștient de sine, transmite atât de mult despre Realitatea Despre Care Nu Se Poate Vorbi.

ROBERT LAX

Poet; autor al «Dragostea avea busolă» și (împreună cu Thomas Merton)
Poanta anti-literelor (Love had a compass, A catch of anti-letters)

Prin Mascarada, Adi Da Samraj a creat o lucrare uluitoare care, prin intermediul unei discutate țesături de tehnici care provoacă mintea, pare să redefinească însăși esența și modul de folosire al limbii engleze, într-o manieră foarte asemănătoare celei în care Shakespeare a restructurat-o acum aproape o jumătate de mileniu și eu consider că pentru un scop similar, acela de a oferi prin intermediul unei explorări autobiografice o invitație cu inima deschisă de a simți, în miezul ei, călătoria spirituală umană.

KENNETH WELSH

actor de scenă, film și televiziune;
a primit 6 premii Gemini pentru excelență la Televiziunea Canadiană

Cu certitudine se situează pe aceeași linie cu Faust, Siddhartha, Bhagavad Gita și alte capodopere uluitoare care jalonează trezirea sufletului individual către adevăratul sine. Dar, cel mai uluitor lucru, a fost scrisă în timpurile noastre!

RON SOSSI

Fondator și director artistic al Ansamblului de Teatru Odyssey, Los Angeles, California

Proza din «Mascarada» este o pictură și un cântec religios, dar limbajul te încinge și te doare; este ca și cum Gertrude Stein s-ar întâlni cu Ramana Maharishi, Joyce ar avea o viziune a Sfântului Francisc și Beckett nu s-ar împotmoli acolo unde s-a împotmolit. Pentru cititor orice comparație reală ar trebui să îl îndrepte către Hamlet sau Regele Lear. Moartea și absența iubirii NU POT fi acceptate. Viața nu este ceva comun. Nici o complezență nu este de folos. Nu este nici o scăpare din drama divină a tot ce există. Un amestec exploziv de durere și bucurie care creează o criză apocaliptică de topire a inimii. Aceasta este propria noastră dramă.

GEOFFREY GUNTHER PH.D.

Autor «Shakespeare ca artist tradițional» (Shakespeare as traditional artist)

Laudă pentru arta vizuală a lui Adi Da Samraj

Arta lui Adi Da Samraj este o experiență de paradox, multidimensională, revelatorie, eliberatoare, totodată o suferință, o participare care este extraordinară. După părerea mea este în mod absolut o operă de o mare genialitate, complet originală și inspiratoare, un mare dar pentru umanitate, cultura umană și lumea artei.

RON FOUTS

Editor de artă, ediții obișnuite și cu tiraj limitat

Opera lui Adi Da este o icoană religioasă a timpurilor moderne care comunică multiple niveluri ale realității. Explorarea de către Adi Da a minții, memoriei și psihicului uman este complexă și multidimensională. Aceasta este arta sacră a timpului nostru.

DAVID HANSON

Profesor de fotografie (pensionat), Rhode Island School Design

Adi Da ne invită să vedem că arta poate să relaționeze cu lumea într-un mod care reflectă o înțelegere mai adevărată a realității decât este dispusă cultura noastră actuală să recunoască. Este totodată clar că natura spirituală a artei sale nu se bazează pe nici o apreciere idealistă a ceea ce ar trebui să fim, ci în insistența ei ca noi să deschidem ochii și să vedem ceea ce este; aceasta presupune din partea noastră să intrăm într-o relație în care să acceptăm misterul și, în același timp, să dobândim o mai mare înțelegere a sensului și a afirmării.

JAN TAYLOR

Istoric de artă, Universitatea din Ulster

AFLAȚI MAI MULTE DESPRE AVATARUL ADI DA SAMRAJ ȘI DESPRE ADIDAM



Vizitați www.Adidam.org

- **Vizionați prezentările audio-vizuale cu privire la Viața Divină și Revelațiile Spirituale ale Avatarului Adi Da Samraj**

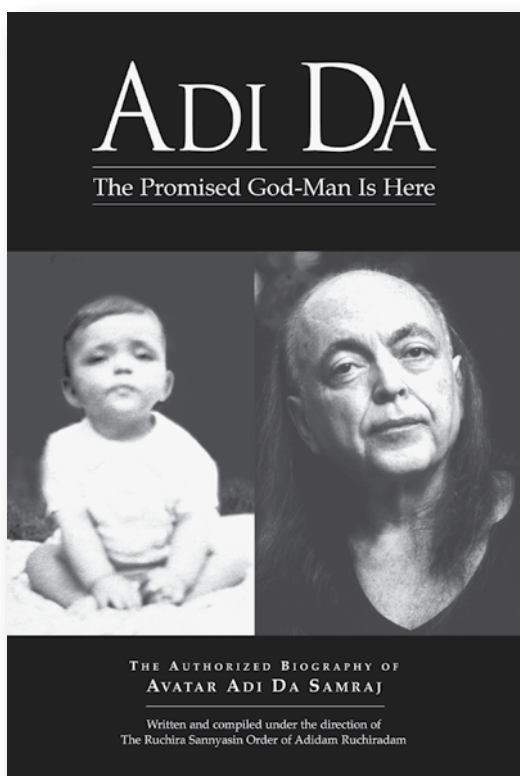
- **Ascultați discursurile oferite de Avatarul Adi Da Samraj discipolilor Săi practicanți**
 - Transcenderea noțiunilor egotice despre Dumnezeu
 - De ce Realitatea nu poate fi cuprinsă de minte?
 - În ce mod relația devoțională cu Avatarul Adi Da Samraj te eliberează din strânsimea egoului
 - Procesul suprem al Transmisiei Spirituale

- **Ascultați-i pe discipolii Avatarului Divin vorbind despre modul în care El le-a transformat viețile**

- **Citiți extrasele din «Textele-Sursă» ale Avatarului Adi Da Samraj**
 - Adevăratul Dumnezeu este singura Realitate
 - Practica străveche a devoțiunii față de Guru
 - Cele două strategii de viață opuse ce caracterizează Occidentul și Orientul și calea de dincolo de ele
 - Unitatea primordială aflată la baza a tot ceea ce există
 - Limitele materialismului științific
 - Adevărata religie de dincolo de toate căutările
 - Structura ezoterică a ființei umane
 - Procesul real al morții și reîncarnării
 - Natura Iluminării Divine
 - Și multe altele



AFLAȚI DESPRE MIRACULOASA ȘI DIVINA VIAȚĂ ȘI ACTIVITATE A AVATARULUI ADI DA SAMRAJ



Adi Da

Dumnezeul-Om Promis Este Aici

Biografia Avatarului Adi Da începând de la nasterea Sa și până în momentul prezent. Include o multitudine de citate din lucrările și expunerile Sale, cât și povestiri narate de discipolii Săi.

Această carte extraordinară creează o experiență puternică a Realității și Adevărului lui Ruchira Avatar Adi Da Samraj. Datorită faptului că citatele și clarificările legate de viața și Învățătura Sa sunt atât de penetrante, cartea mi-a expus experiența Sa și a Darului Său Divin statornicit în domeniul cosmic.

GABRIEL COUSENS, M.D.

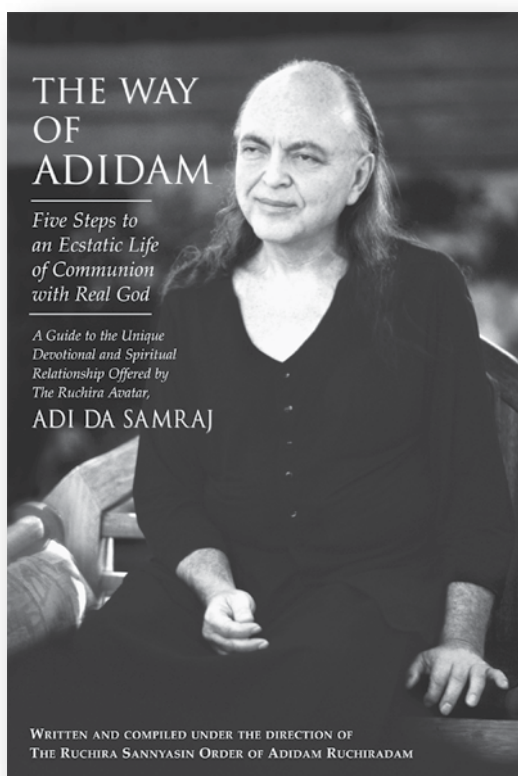
Autor, Sevenfold Peace și Conscious Eating

Adi Da: Dumnezeul-Om Promis Este Aici explică procesul prinn care Adi Da Samraj a ales să părăsească Câmpia Strălucită pentru a experimenta în totalitate condiția umană și de-a reapărea ca Dumnezeu-Om. În această lucrare cu adevărat dăruită, El identifică problemele noastre cheie – «nodul egotic» care ne separă de Realitate și care ne conduce direct către intoleranță și necooperare între indivizi, națiuni și culturi. Adi Da ne învață că dizolvarea acestui nod nu este doar o posibilitate ci o responsabilitate a oricărei femei sau bărbat. El ne îndeamnă să lăsăm în urmă toate comportamentele copilărești sau adolescente prin abandonarea devoțională către Dumnezeu și prin înțelegerea de sine.

DAN HAMBURG

*Fost membru al Congresului SUA
Director Executiv la «Vocea Mediului»*

AFLAȚI DESPRE OFERTA ELIBERATOARE A AVATARULUI ADI DA SAMRAJ ADRESATĂ TUTUROR: RELAȚIA DEVOȚIONALĂ ȘI SPIRITUALĂ CU EL



Calea Adidam

Cinci pași către o viață și o comuniune extatică cu Adevăratul Dumnezeu

Un ghid al relației unice Devoționale și spirituale oferit de Adi Da Samraj, Ruchira Avatar

Un rezumat direct și simplu al fiecăruia dintre aspectele fundamentale ale Căii Adidam

Consider activitatea lui Adi Da și a discipolilor Săi ca pe unul dintre experimentele sociale, cele mai penetrante spiritual, desfășurate pe planetă în timpurile noastre.

JEFFREY MISHLOVE, PH.D.

Gazdă a serialului televiziunii PBS Gândirea permisă

Autor, Rădăcinile conștiinței
(The roots of consciousness)

Învățăturile lui Adi Da au o semnificație colosală pentru umanitate... El reprezintă o fundație și o structură a sănătății sufletești.

ROBERT K. HALL, M.D.

Psihiatru; autor al «De nicăieri»
Co-fondator al Școlii și Clinicii Lomi

Pentru cei care vor să îmbrățișeze o viață religioasă bazată pe Libertatea care desface inima – Eu Sunt aici

AVATARUL ADI DA SAMRAJ

Adi Da Samraj este Ființa transcendentă și transformatoare a erei noastre. El este Vestea Cea Bună Care a venit ca răspuns la rugile noastre.

DAN HAMBURG

Fost membru al Congresului SUA
Director Executiv la «Vocea Mediului»

Acel Dumnezeu poate, printre alte lucruri, să se încarneze efectiv în formă umană, ceea ce odată mi se părea ceva de necrezut. Citind, totuși, cărțile Avatarului Adi Da toate îndoielile mele legate de existența lui Dumnezeu aici, acum, pe Pământ și în formă umană, mi-au fost risipite.

CHARMIAN ANDERSON, PH.D.

Psiholog,
autor al «Legând Cerul și Pământul» (Bridging Heaven and Earth)
și «Inima Succesului» (The Heart of Success)

Zburați alături de acest Dumnezeu-Om. Transmisia Sa va face miracole, imposibil de realizat prin orice alt mijloc.

LEE SANNELLA, M.D.

Autor al «Experiența Kundalini» (The Kundalini Experience)

Nimic asemănător nu a mai fost Revelat vreodată. Am așteptat acest moment în istorie timp de nenumărate vieți. Adi Da Samraj este Adevărata inimă a lumii.

ROGER SAVOIE, PH.D.

Filosof, scriitor și traducător
Autor al «Vipera și Leul» (La Vipère et le Lion),
«Calea Radicală a Spiritualității» (La Voie Radicale de la Spiritualite)



THE DAWN HORSE PRESS